

1311



توانا بود که دانا بود

۱۲

اشعار گزین

از
دیوان ادیب فراهانی

میرزا صادقخان امیری ادیب الممالک فراهانی قائم مقامی

(ضمیمه سال پانزدهم ارمغان)

شعرا همه گرسه حلال است حدیث
دیده بگشا و بین آیت عمرانی را (حجفالا سلام تبریزی)

۲۴۳۹۵۱

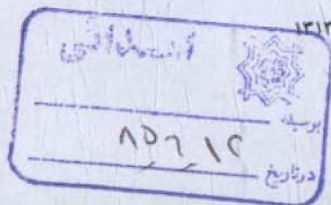
تدوین

محمد



(میرزا محمد خان بهادر)

طهران - مطبعه «ارمغان» - اسفند ۱۳۱۳



اهدای کتاب

این کتاب را بادیب معظم دانشمند آقای وحید دستگردی ارمغان میسازم زیرا نخست . میوه يك نهال خوش آیندیت که خودشان در گلزار ادب کاشته و گذشته از آن . این ادیب توانا خدمتی بادیات ایران کرده که نظربش کمتر در آن سرزمین دیده میشود . اگر درجائیکه بازار ادبیات خیلی کاسد باشد و بیشتری از مردم بیسواد باشند کسی بیاید و يك مجله ادبی تأسیس کرده پانزده سال تمام پایداری و جانفشانی کند و گذشته از آن چندین دیوان آثار نویسنده کان پیشین را چاپ و نشر نماید . و بالینکه مملکت بانقلابات سیاسی دچار بوده باز از کار سودمند خود دست نکشد . بی گفتگوست که همچومردی شایان ستایش است چنین نیست ؟ بگمان بنده . اگر بگوئیم « نه » . مانند آنست که خواسته باشیم بگوئیم کسی نباید خدمتی باین زبان کند و این از انصاف دور است بنا براین من باندازه خودم از این ادیب زیر دست قدر دانی کرده آنچه را از خودش گرفتهام بازبوی پس میدهم و امیدوارم سالیان دراز تندرست و برخوردار بوده و کارهای خود را که خدمت خوبی خود بزبان شیوای فارسی است از دست ندهد

دیباچه

بگمان من ، بزرگترین بهائی که برای اشعار میتوان قایل شد اینست که بندهای سودمند در بر دارد و خواننده و شنونده را باخلاق ستوده رهنمائی میکند و چون بیشتری از مردم میتوانند آنها را بخاطر بسپارند میتوان چنین پنداشت که در هنگام لزوم آنها را تکرار کرده بیا یاد خود بیاورند و از بندهائی که در آنها گنجیده شده سود ببرند . همچنین ، اگر اشعار خوبی در توصیف مناظر و خرده گیری اوضاع مملکت گفته شده باشد ، بی شك اثری را در نفوس خوانندگان و شنوندگان تولید میکند که مانند آن از اثر تولید نخواهد شد و گرنه ستایش بیجا از این و آن نه تنها مایه استفاده نمیشود بلکه میتوان گفت که افکار بستی را در خوانندگان و شنوندگان بوجود میآورد . بیشتر از اشعار شعراء این حال دارد و کسیکه میخواهد بپندی را که گفته اند ببیند باید بسی چرند و پرند را بخواند تا بداند خود برسد . گذشته از این ، در همه دیوانهای آنها مواضعی را که سخنها ی درستی در آن سروده اند بر حسب حروف نهجی مرتب نکرده اند تا جوینده بخوبی آنها را دریابد و بی گفتگوست که باین وضع کنونی . مراجعه کنندگان دوچار بسی دشواری میشوند و آن مقصود بزرگ که از نشر دیوانهای سخنوران در نظر بوده و عبارت از تهذیب

اخلاق است باسانی حاصل نمیشود - حتی درجگهائی که بعضی ادبا برای خود فراهم میآورند این شرط مراعات نمیشود - برای اینکه يك قصص ادبی را رفع کرده باشم بعضی اشعار گزین را از دیوانهای شعرای بزرگ گرد آورده برحسب مواضع مختلف و موافق حروف تهجی مرتب ساختم - از آنجمله دیوان شاعر نامور ادیب الممالك قراهنی بود که بگفته ادیب دانشمند آقای وحید دستگردی بزرگترین استاد سخن عراق در قرن اخیر میباشد و ادیب معظم له در چاپ کردن و نشر آن خدمت بزرگی بادیات ایران کرده اند و اینک مجموعه آن (اشعار گزین) را بخواتدگان ارمغان میآورم چنانکه مشهود است این مجموعه بطوری فراهم شده که مراجعه کننده میتواند بیدرنگ بموضوعی که دلخواه و در اینجا مندرجست دسترس داشته باشد -

بصره - مهر ماه ۱۳۱۳ محمد



تنها استاد بزرگ سخن در قرن اخیر
میرزا صادق خان ادیب الممالك قراهنی
متخلص بامیری انارالله برهانه

اشعار گزین

حرف (الف)

آب خشگوار

چشمه روشنی که خواست خضر زنده از وی روان اسکندر
گر سکندر بشام تیره نیافت در دل ما بروز روشن تافت
سوی آب حیات بردم پی ومن الماء کل شئی حی
خضر را ره بسلسیل آمد جام آب بقا سیل آمد
الصبح الصبح یا احباب المدام المدام یا اصحاب

آب خشگوار

رجوع کنید به تکه این

ابر و باران

رخ خور بمیغ سیه گشت پنهان چو در زیر بریضه ماکیانها
بشورید ابر سیاه از جوانب بیارید سیم سپید از کرانها
دمان ابر تازی چو ییلان جنگی وزان باد صرصر چنان ییلانها

اتحاد بشر

عضو یکدیگرند آدمیان ز آنکه از یک نژاد و یک گهرند
آدمی زادگان درین گیتی همه باهم شریک خیر و شرند
غم یاران بخور که یارانت روز تنگی همه غم تو خورند

آتشکده های پارسیان

زان هفت اختر بد اندر فرس هفت آتشکده
کاندران آذر پرستیدند از خرد و درشت
از دم احمد پیژمرد آنهمه شمع و چراغ
راستی گزینی هزاران شعله را یک باد گشت
نام آنها سر بر سر گرد است در یک بیت من
گر نیوشی بیشک از دانش گلید آری بمشت
آذر مهر آذر نوش آذر بهرام دان
آذر آیین آذر خرداد و برزین زرد هشت

احزاب

حزب دیمو کرات را چکنم ؟ نشنه مردم فرات را چکنم ؟
سعی دارم بعیش و راحت و نوش حکم من عاش مات را چکنم ؟
پارتی خانه گشته پارلمان حل این مشکلات را چکنم ؟
بهر دفع عدو کمر بستم ملت بسی ثبات را چکنم ؟
الخبیثات لعلخبیثین است طیبین طیبات را چکنم ؟

نیز هم

خدا رحمت کند مرحوم حاجی میرزا قاسی را
بخشد جای آن بر خلق احزاب سیاسی را

ترقی اعتدالی انقلابی ارتجاعیون

دوم کراسی و رادیکال و عشقی اسکاسی را

وزارت دادن طفلان وکالت کردن پیران

مجاهد ساختن افیونیات ریقماسی را

تتر گشتن توات کردن پیران فرسوده

فکل بستن بگردن کودکان لوس لاسی را

عروسک غنچ کردن گر بهرقصاندن بلو خوردن

پیشیدن بهم اوراق قانون اساسی را

درون منجلا ب و حوض و مبرز بئرو بالوعه

بی تطهیر دادن غسلهای ارتماسی را

انیورسیتیه وفا کولته در ایران نبی یارب

کجا تعلیم دادند این گروه دیپلماسی را

ندیدم فایدت ز احزاب جز ضدیت شخصی

خدا برچیند از بیخ این بساط رشک و ماسی را

نیز هم

احزاب فتاده اند در خط جنون هر لحظه برنگی شده چون بوقلمون

با اینکه ندانند برون را زدرون کمل حزب بمالدهم فرحون

نیز هم

شد فتنه احزاب ز اندازه برون هر لحظه برنگی شده چون بوقلمون

با اینکه فتاده اند در خط جنون گل حزب بما لدهم فرحون

احمد بن حنبل

رجوع کنید به اعداد

اخلاق حسنه

ای خزیده درین سرای کهن وی دمیده چو گل درون چمن

نکته کویمت که گر شنوی شادمانی بجان و زنده بتن

آدمی را چوهفت مهر بدل نبود کم شمار از اهریمن

مهر ناموس و زندگانی و دین عزت و خاندان و مال و وطن

وانکه بیهوده بگذرانند عمر هست نادان و ابله و کودن

وانکه ایمان بدین خویش نداشت از بدبهای او مباش ایمن

وانکه قدر شرف نداند باد ذل و فقرش قبا و پیراهن

وانکه اسراف پیشه کرد بمال نشود شمع خانه اش روشن

وانکه حب وطن نداشت بدل مرده زان خوبتر بمذهب من

ادبا

ای ادبا تابکی معانی بی اصل می تراشید ایجد و کلامن را

آدم حقیقی

آدمی نی بچشم و گوش بود نه با بروی و روی و موی ذقن

بلکه حیوان و آدمی را فرق می باشد همی بجان و بتن

گر چه سرگین بهیشت عنبر گر چه هیزم بصورت چندن

آن بهیشت البغال و این به بغل جای آن در تنور و این مدخن

آدمی

آدمی اندر زمین بوالعجبی آیتی است

هر که دراو دیده گفت هداشتی عجب

ازستم و جور وی جان نبرد هیچ شئی
بگسلد از گور پی بر کند از شیر ناب

﴿آدمیان﴾

رجوع کنید به اتحاد بشر

﴿آرزو﴾ (نومید شدن از آن)

رجوع کنید به وداع باخانه

﴿آزادی طلبان﴾

رنج ما بردیم و گنج ارباب دولت برده اند

خار ما خوردیم و ایشان گل بدست آورده اند
نی غلط گفتم که آن دزدان بی ناموس و تشنگ

خون دلها خورده آرام دل ما برده اند
طالبان عدل و قانون را زمرك اندیشه نیست

از برای آنکه آب زندگانی خورده اند
هر که در جرگه فداکاران نیاید در شمار

عارفانش در حساب عاقلان نشمرده اند
زنده دل قومی که اندر مجلس ما شمع وار

ز آتش دل سر فدا کردند و پای افشوده اند

﴿ارسطو﴾

رجوع کنید به طیب نابکار

﴿اروپ﴾

رجوع کنید به آسیا

﴿اسب قیزك﴾

یکی مرکبی سخت و ستوار و توسن یکی باره تند و رهوار و هیدج

ز پشت کمیت سواران کننده و یاتخم تنازی نوندان مذحج
به بیغوله اندر شدی چون عراده بزحلو فیه اندر شدی همچو مزاج

﴿اسلام﴾

رجوع کنید به مسلمانان (بدیختی آنها)

﴿اسلام﴾ (انحطاط آن و ترقی نصرانیت)

همی تو گوئی بر طاق کعبه باردگر

نهاده پیکر عزری ولات و جبت و وثن
کجا که جامع اسلام (گورخانه) شدی

مرا چو گور شدی خانه دل چو بیت حزن
بجای بانگ اذان و ترانه تهلیل

همی شنیدم آوای خاچ با ارغن
بجای آنکه درون مساجد از صلحا

صف جماعت بینم زده چو عقد پرن
بدیدمی بکشایش درون کشیشان را

بشرق برنس و افکنده خاچ در گردن
﴿آسیا﴾

آسیا شد سخره بهر دست شاهان اروپ

آسیائی خرد همچون دانه اندر آسیا
حال آن مسکین مسافر را خداداند که چیست

اندر آن کشتی که عزرائیل باشد ناخدا

هتك وسفك وحرپ وضرب وهضم وخضم وفوت وموت

حرق وغرق خرق ولعن وطعن وطاعون ووبا

اصلاح طلبی

خداوندان این ملک مجروح است و دل خسته

طبیان عاجز از تدبیر و تب در آخرین بحران

نه خاصیت دهد معجون نه بهبودی رسد زافسون

نه سود از عوذه خاتون و حرز ما در صبیان

تو غمخواری طبیی کیمیا دانی روان بخشی

لبت چون عیسی مریم گفت چون موسی عمران

بین اوضاع را درهم اساس ملک را بر هم

بته این زخم را مرهم بیار این درد را درمان

بین بر میزبان تنگ است منزل بس فرود آید

بناهن گام و ناخوانده بخرگاه اندرش مهمان

بویره اندرین خانه که از غوغای یگانه

نیاردهشت خالیگر بغیر از خون دل برخوان

خدارا با کلبه فکر بگشا قفل این مشکل

که رأی مرد باشد چیره بر شم شیر و بر سوهان

اصفهان

ای غنبرین فضای صفاها ز من درود

بر خاک مشکبیز توو آب زنده رود

بر ریگهای پردر و باقوت و بهرمان

بر خاکهای پر گل و نسرين و آبرود

بر آن ستوده کاخ سلاطین که دیرگاه

فیصر بطوع بر درشان روی و جبهه سود

بر آن مروجان شریعت که از خدای

گوئی همیشه وحی بر ایشان رسد فرود

اصل

خوك خوك است اربو شد شیر از بستان شیر

جغد جغد است ارشود پرورده در ظل هما

اضداد

خاك ره چیست نزد مشک و عیر چوب گز پیش عود و صندل کیست

نزد کافور چیست اقوزه در بر هندوانه خنطل کیست

ظلم را نزد عدل صرف چه جای چهل در پیش عقل اول کیست

پیش احمد کلاغ اسود چه نزد حیدر سوار یلیل کیست

کرم شب تاب نزد مه چه کند پیش خورشید نور مشعل کیست

بر در بارگاه کبخسرو گیو و گودرز ورستم یل کیست

معجز احمدی چو جلوه کند مکر و نیرنگ و سحر و تنبیل کیست

با پیانات جعفر صادق گفته احمد بن حنبل کیست

اضداد

خانه خرس از کجاو آون انگور مسکن دیو از کجاو خور پر یزاد

﴿ اطاعت ﴾

همه چوماه و چو ابریم در سپهر و هوا همه نهك و هژیریم در بحر و بیا
 بصدق میل ترا تابعیم و کار گذار بشوق امر ترا طایعیم و فرمانبر
 بهر چه خواهی فرمان گذار و بنده صفت بهر چه گوئی طاعت پذیر و خدمتگر
 بخواد جان ز جسد مان که میدهیمت جان بگیر سر ز بدنمان که می نهیمت سر
 چو مست باده مهر توایم می نوشیم ز خون خصم بداندیش لعل کون ساغر
 ﴿ اعتدال ﴾

از عدل خویش قائم ساخت ذوالجلال قائم اساس عدل بر آن نامش اعتدال
 چون کرسی وجود بر آن پایه قائمست شد ایمن از زوال و فنا ملك لا یرال
 روح ستوده راست بر این پایه انکاء عقل خجسته راست بر این پایه اتکال
 بنواخت نفس ملهمه در این ستون سرود گسترده مطمئن بر این طاق پروبال
 شد اعتدال طایر لواحه را جناح هست اعتدال توسن اماره را عقال
 (الشئی ان تجاوز عن حده) سرود والا حکیم بخرد دانای بیهمال
 یعنی ز اعتدال چو کاری برون فتد وارون کند اساس و گراید باختلال

﴿ اعتدالی (حزب) ﴾

رجوع کنید به « احزاب »

﴿ آفتاب (طلوع آن) ﴾

سحرگاه چون اختر اور مزد برون آمد از شبروی هم چو دزد
 خور افتاد چون عابدی زرد چهر بسی سجده در خاتمه سپهر
 زمانه بر اندام سیارکان پوشید دیبای بازار گان
 هه شرق از که بر آهیخت تیغ ستاره فروشد به تاریك میغ

﴿ نیز هم ﴾

سپیده جوزد دامن چرخ چاك براز سیم و زر گشت دامن خاك
 بر آمد بامداد ان مهر روشن بر آمد آفتاب از چرخ گردون
 چو تر کی آتشین رخ بر نشسته چنان آتش که می بجهد ز آهن
 بر آمد آفتاب از چرخ گردون کواکب جمیلگی گشتند مستور
 ز شرم طلعت خورشید روشن بسان خرمنی سیمین که ناگاه
 فتد آتش در آن سیمینه خرمن
 ﴿ آفتاب ﴾

چند سائی زر بر این پیروزه طاق ای آفتاب
 چند ییزی سیم بر نیلی رواق ای آفتاب
 ما سوی الله را توئی هم دایه هم مادر پدر
 هم چراغ دیده هم شمع و نایق ای آفتاب
 شهسوار توسن برقی و تازی بر سپهر
 چون شه لولاك بر پشت براق ای آفتاب
 کعبه را مانی که بر گرد توینم در طواف
 دخترانی گلغذار و سیم ساق ای آفتاب
 دخترانت را ز خود رانسی و اندر دایره

میدوانیشان چو اسبان در سباق ای آفتاب
 گوئی از فج عمیق آیند در بیت العقیق
 در گه تشریق بر خیل عشاق ای آفتاب

﴿ افراسیاب ﴾

رجوع کنید به « تهور یا شتاب »

﴿افلاطون﴾

رجوع کنید به «طیب نابکار (هجو او)»

﴿آقاسی (حاجی میرزا)﴾

رجوع کنید به «احواب»

﴿القاب نکوهش (آنها)﴾

آفرین باد بر سر و شال ملک	که از او عاقل است هوش ملک
گر بدینسان حساب پردازد	سوی گردن رود خروش ملک
نه بتنها منم درین خلوت	سرخوش از جام می فروش ملک
که بهر گوشه صد هزار چو من	تا قیامت بود خموش ملک
از زمانی که حبه الاسلام	خفته زیر کجاوه بوش ملک
بقر المسلمین ز فرط خری	شد لنگد زن بگاودوش ملک

﴿امام یزدین﴾

رجوع کنند به «شرع و علم»

﴿انترناسیونالزم﴾

مرا عالم وطن باشد بشر خویش نخواهم غیر ازین بنگاه و بنیاد
جز این افسانه باشد هر چه گوئی زمین از خاک و مردم ز آدمی زاد

﴿انجام بد﴾

رجوع کنید به «شاه (اندرز بهشورت)»

﴿انجمن﴾

غرض ز انجمن و اجتماع جمع قواست

چرا که قطره چو شد متصل بهم دریاست

ز قطره هیچ نیاید ولی چه دریا گشت

هر آنچه تقع تصور کنی دراو گنجاست

ز قطره دیده نگردیده هیچ جنبش موج

که موج جنبش مخصوص بحر طوفان زاست

ز قطره ماسهی پیدا نمی شود هر گز

محیط باشد کز وی نهنگ خواهد خاست

بقطره کشتی هر گز نمیتوان راندن

چرا که اورانی گودی است و نی پهن است

ز گندمی نتوان پخت نان و جوع نشاند

چو گشت خرمن و خروار وقت برک نواست

ز فرد فرد محال است کارهای بزرگ

ولی ز جمع توان خواست هر چه خواهی خواست

﴿انسان﴾

رجوع کنید به «تعاون»

﴿انفاق﴾

هر که در راه حق نیاز دهد حق مر اورا علاوه باز دهد

﴿انفاق و کرم﴾

رجوع کنید به «دانائی و تدبیر»

﴿انوار حق﴾

رجوع کنید به «صاحب نظران»

﴿امنیه (نکوهش آن)﴾

همچنین امنیه را بینم به منزل گهی نیش بر تخم مسافر بند سازد چون مله

﴿امیر باتدبیر﴾

امیر ایده الله بر راستی دانند درست کردن کارش کسته را بهتر

ز بس مدبر و دانا و کاردان باشد نظر نیارد در کار جز بفکر و نظر

بجهد وافی هر خسته را بگیرد دست
همه علوم بداند چو بوعلی سینا
اگر بتابد نه چنبر فلک بختاب
و گر دوبیکر جز بر درش کمر نهد
بکف گافی هر بسته را گشاید در
همه نجوم شناسد چو خواجه بومعشر
ستاره سر تواند برون زد از چنبر
چهار بیکر سازد ز شکل دوبیکر
(ستایش او)

اندیشه و کلام و لبش آسوده نباشند
در فکرت او سهو و خطا راه نیابد
اشباه فروشد مرا و را بهمه ملک
آنجا که بار دزد کفر ادش گوهر
یک لحظه ز تندیر و ز تحریر روز گفتار
این رامن ازو تجربه کردستم صد بار
اما همه گفتاری و او یکسره کردار
آنجا که بتابد زرخ پاکش انوار
نیز هم

ای گشوده ز روی عدل نقاب
من بخوان تو آمدم مهمان
ساختم بهر دفع تیر حسود
شاد گشتم بچاگری درت
چون ز نیروی حرز مدحت تو
گشتم از مکر حاسدان ایمن
وی به بسته پای ظلم رسن
همچو برک شگوفه در گلشن
از مدیح تو آهنبه مجن
رستم از صدمت و بلا و مجن
نیز هم

تا میر خون دشمنان بر خاک هیجا ریخته
مربخرا از هیبتش در زهره صفرا ریخته
تیر فلک بر خط او بنوشته نقش عبده
وز شرم دستش آب جو از دیده دریا ریخته

تیرش قد شیر ثیان خم کرده مانند کمان
تیش ز شکل دشمنان ترکیب جوڑا ریخته
تا امر شهرا متصل بنوشت طغرایش سبیل
دانش روان ، فرهذک ، دل ، بر نقش طغرا ریخته
چون خامه راند بر ورق گیرد ز دانا یان سبق
گوئی بر این نیلی طبق عقد ثریا ریخته
دزدان زیمش هر کران پوشیده رخت مادران
وز داد او سودا گران در کوچه کالا ریخته
نیز هم

نیست یکی چون تو میر بخرد دانا
گر نه زلال کف تو بود در این جوی
ورنه پی بوسه دودست تو بودی
پر تو مهرت اگر بیادیه تابد
چرخ نمودی مصون ز فتنه انجم
این رهی از بیم لشکر غم و اندوه
نیست یکی چون تو مرد ماهر متقن
آب رخ فضل وجود بودی آسن
رخ نمود ایچ بیم وزر ز معادن
مربدوی را همی کند متمدن
گر نشدی آفتاب عدل توصائن
گشته بحسن ولای تو متحصن
نیز هم

خداوند اتوئی امروز در ملک
بنات بحر دانش را سفینه
جمال دانش از رویت هویدا
نه فرسائی تو از جذب دل و جان
چراغ مملکت شمع قبیله
کلامت بیت حکمت را عقیده
چون ازو ثروت ازعام الجمیله
نه شمس از جذب اجسام قبیله

﴿امیر کاردان﴾

امیر کاردان چو نان طبیعی نیک دانشور
بامراض و علل دانا بامراض و سقم رهبر
بزشک آسا یکی راجان همی فرخود بانشر
دگر یک را بنوشانید از آن جلاب جان پرور
﴿اوباش و وزارت﴾

تادرمیان اوباش تقسیم شد وزارت
گردد مملکت را سرمایه تجارت
طلاب گرسنه را خواندند از حماقت
در مستد شرافت از مرکز حقارت
شد آن خبیث اقطع قطاع رزق مردم
کرد آن بلید آورد در کارها نظارت
شیخیکه بر وظیفه چون سک دوران بجای
میکرد از قلیفه پیراهن استعارت

﴿اوضاع ماه و مهر﴾

رجوع کنید به «تجیم»

﴿اوقاف (نکوهش اداره آن)﴾

ایدوست بیامستند اوقاف بین
بیداد و طمع ز قاف تا قاف بین
این نایب صدر و فخر الاشراف بین
در قاف قضا دوتن دوسر قاف بین
﴿اهل خانه (تنگ گرفتن بر آنان)﴾

تنگ بر اهلیت خویش مگیر
که عیالت گرسنه باد و تو سیر
حق نباشد از آن کسی خرشند
که از او شاد فی زن و فرزند

﴿آیت الله﴾

رجوع کنید به «علما نمایان»

ایران تجاوز (دیگران)

کشور ایران که بود حد طبیعی آن
از بر هط العرب تا چمن قاریاب

تاخت بریطانیا از حد عمان برو روس زرو دارس ترك زدشت زهاب

﴿ایام سختی﴾

بیخبر بود آن حکیم از پایه قرهنگ تو
کاختران را با لشتی آسمان را متکا
اندرین ایام سختی کباب و نان اندر شد است

آن یکی در چنگ شبر این یک بکام ازدها
تشنه گمان آبرو در خاک میرابان برند

بینوایان جان دهند از بهر نانت بر نانوا
دیو خباز است و نان خاتم خلاق وحش و طیر

شمر میراب است و مردم تشنه طهران کربلا
داستان نانو آب از عزو منعت پیش خلق

داستان ابلق فرد است و حصن عادیا

﴿حرف «ب»﴾

﴿باد﴾

باد مشاطه است بستان را که در طرف چمن
از عذار سوری و نسیرین حجاب انداخته

﴿باران﴾

غرد هوا چون ببرها و زمغ پوشد گبرها
گردد بخاک از ابرها لؤلوی لالا ریخته

بغ شاه

بغ خوش بسازد شهنشاه ایران
چنانکه مانی از کار خانه ارژنگ
چگونه باغی کن هر طرف دراو نگری
ز خون بیگنهان لاله رسته رنگارنگ
نمود بالله از آن دیو لایخ تیره که هست
شرر فروز چو دوزخ سیه چو دودانگ
همی تو گوئی اینجا حقیقه الموت است
بجای سرو در آن نیزه جای سبزه خندانگ
بجای نار دل بیدلان طپیده بخون
بجای تالک سر خستگان زدار آونگ
ریاض آن همه آکنده از بلا و نغم
حیاض آن همه انباشته بزهر و شرنگ
درختهاش عقابین و تازیانه و دار
کدیورش همه دژخیم چهره بر آژنگ
زسیر سبزه سبزش جگر چو لاله بداغ
زدیدن گل سرخش چو غنچه دله تنگ
زسپیل اشک یتیمان و خون مظلومان
بسگال فرود رود اسب و سوار نا آرننگ
بامداد باعداد
بامدادان خیل مرغان در چمن باغندلیب
نغمه گر گشتند بالحنی خوش و صوتی عجیب

شورو قریاد و فغان در صحن باغ انداختند

از صغیر و از تقیر و از هدیرو از نعیم

بخت

رجوع کنید به «دلگیری»

بداصل

زاصل باک و نژاد بلند و طبع نگو
بدی نژاد چو نازک نیکی از بدخو
هزار مرتبه گر قندرا بجوشانی
لطیف گردد و افزون شود خلوت او
ولی درخت مغیلان ترنجبین ندهد
گرش چشانی از کوثر آب درمینو
کرا گهر نبود خاصیت نمیدخشد
کر آستینش آکنده سازی از لواو
نه ماهتاب کند رنگ هندوئی رومی
نه آفتاب کند شکل رومی هندو
اگر عجوی چون شاهدان مشکین خط
بروی غازه نهیدیا که وسمه برابر و

بردا العجوز

چو شد بردا العجوز از چرخ نازل
زمستان دست سردی داشت بر دل
نهاد آن دست را بر سینه خاك
چو اندر سینه ترکان حمایل
برات عاشقان بنوشت بر یخ
ازیرا خسته اند از سعی باطل

بریطانیای

رجوع کنید به «ایران (تجاوز دیگران)»

بزم و رزم

در بزم چو بنشین خورشید کمالی
در رزم چو بخروشی باران بلائی

بساط طرب

شبی آراستم بساط طرب
کردم اسباب عیش را سنبلی

گل و شمع و شراب و شیرینی چنگ مزمار و لادن و صندل
 بنان

رجوع کنید به «امیر» (تأثیر او) .

نوا سیر (نکوهش آن)

از نوا سیر و بوا سیر بتر دردی نیست

که کند گاهی و بزم مرده رخ گلگون را
 چه کند خسته این درد که مشاطه صفت

کرده آینه دیدار طیبیان ... را

وای بر آنکه بروزی دوشه بارش جراح

بند بگشود و باصلاح قلم زد نوب را

بوسه

بوسه شیرین اگر زان لعلم از زانی شود

دلرها از درد و تن دور از گرانجانی شود

روزی آید کان بری بامن نشیند و روبرو

از وصالش مشگلم مایل با سانی شود

لعل شیرینش بیوسم چون شکر تا بامداد

دامنم از بوسه پر یاقوت زمانی شود

وقت صحبت آنچنان مستش کنم کاندر نشاط

لاله اش هم رنگ می از زاح ریحانی شود

بهار

رجوع کنید به «فروردین» .

نیز هم

چمن از سبزه شد کاف نشا بور درخت از گل چو شادروان شاپور

یکی از دلکشی چون تخت خاقان یکی از روشنی چون تاج فغفور

زمین را کیسه پر یاقوت و مرجان هوارا آستین پر مشک و کافور

یکی نیکو تر از رخسار غلمان یکی خوشبو تر از پیراهن حور

نوازد زیرو بزم بر شاخ بلبل بلحن بر بط و آواز طنبور

نیز هم

در صف بستان نسیم گشت مهندس

شمع بر افروخت از شکوفه بمجلس

راغ بر از نافه شد ز طاسره سنبل

باغ بر از فتنه شد ز دیده نرگس

آن چون نگاری فکند طره مفتول

وین چو غزالی گشوده دیده ناعس

در صف بستان نبشت لاله «نعمان»

«منذر» دی را صحیفه «متلمس»

شاخ سمن کز لباس شد «متجرد»

«ماء سماء» بر تنش کشیده ملابس

مهر از آن پس که شد بدلو چو «یوسف»

در شکم حوت جا گرفت چو یونس

نیز هم

این نیننی که چو هنگام بهار آید شاخ خرم شود و غنچه و بیار آید

ناک بهار آمد و خندید گل سوری که بخندد گل سوری چو بهار آمد

همچنان مریم گلها شود آبتن همچنان عیسی گل بر سر دار آید
گل چو زیبا نعمان چهره یار آید مرغ دلشسته اورا بکنار آید
﴿بیعلمی﴾

چقدر خسبی آخر گذشت آب از سر
پسای خیز تو آخر چه موقع اقصاءست

تمام اینهمه بدبختی است و بی علمی
که هر که را نبود علم اسفل و ادنائست

﴿بیگانگان﴾

وجوه کنیده ، شاه (فرض گرفتن او از بیگانگان)

﴿بیگانه ریاست او﴾

بیگانه چو شد رئیس قومی نه جای تعجب است وحیرت
کان قوم ذلیل را رکن و بوس خالی ز تعصب است و غیرت

﴿بیگانه در ایران﴾

در کشور ما چون نیست مرد دهنری خویشان شده اند دیو و بیگانه پری
یک افرنگی است جای صد ایرانی صد خاوری است مات یک باختری
﴿بیمار﴾

دست شوی ای طبیب ازین بیمار محض را بحال خود بگذار
منشین در کنار بیماری که سلامت ازو گرفته کنار
سود ندهد دوا و معجونت که طبیعت فتاده است از کار
جانش اندر لب است و ناله بدل هان بسختی گلوئی او فشار
حیف ازین ناتوان بی تن و توش آوخ از این مریض بی غمخوار



نابغه قرن اخیر استاد ادیب المعالک در حدود چهل سالگی

(حرف «پ»)

﴿پاداش﴾

رجوع کنید به «نیکی (مکافات آن)»

نعمت و اجراست بهر کافر مشرك
بسته کند راه رزق هر متزاهد باز کند باب رزق هر متدین
اهل برون را تبه کند بظاهر مرد درون را صفاد هاد بیاطن
﴿پاکی﴾
پاك میكن زبان و دیده و دل دست و تن ظرف و جامه منزل
همه را شست و شوده از اخلاص تادرائی درون خلوت خاص
پاك شو تا رهسی ز بند نجس همچو زر و ارهی از آهن و مس
نجس آن نی که شد ز لب بدرون هست آن کز دهان شود بیرون
هر چه شد در دهان رسید بدل هر چه در دل بدوست شد واصل
پس بدل هر چه شد رسید بحق پاك دان هر چه شد بحق ملحق
نجس آن شد که از دهان ریزد بسا دروغ و دغل در آمیزد

﴿پروین﴾

رجوع کنید به «شب»

﴿پشیمانی﴾

رجوع کنید به «شاهان (پند گرفتن آنان از گذشته)»

﴿پلیس﴾

رجوع کنید به «قاضی نابکار»

﴿پول و فرزند و برادر و زن﴾

بی نصیب از آبرو باشد بگیتی هر که او دینار یا درهم ندارد

وانکه از فرزند بی بهره است بیشك
هر کرا نبود درین گیتی برادر جان شاد و بازوی محکم ندارد
مرد را چون در شبستان زن نباشد بهره از شادی درین عالم ندارد
لیك اگر اندیشه سازی نيك دانی هر کرا این چار نبود غم ندارد
﴿پیری و شکستگی﴾ (شکایت از آنها)
روزگاری که از طلایه مرك شاخ عمر مرا خزان شد برك
ریخت در جویبار و گلین خشك برف و کافور جای سنبل و مشک
نعمت و ناز رخت بسته ز کوی سربچو کان تن فتاده چو گوی
گشته در خانقاه گوشه نشین داده بر باد هوش و دانش و دین
خوار و بیمار و زار و فرسوده خون بر خساره از جگر سوده
بسته بر رخ در خروج و دخول گشته از قبل و قال خلق ملول

(حرف «ت»)

﴿تاجر مفلس﴾

ای تاجر بی ثروت سوداگر بی مایه

ایوان تو بی دیوار بستان تو بی سایه

بستان ترا بزمان هم سوسن و هم سنبل

ایوان ترا و بران هم بیکر و هم یایه

دربوته غمازان بگداخته همچون زر

دربزم شش اندازان و ر باختن مایه

انده بتو وابسته از باب الى المحراب

نكبت بتو بيوسته از بدو الى الغايه

تاجگذاری شاه

آفتابی است تاج شاهنشاه	سایه گستر بفرق ظل اله
آفتابی فراز سایه حق	سایه ز آفتاب هشته کلاه
آفتابی که زهره و مهر	زیر چترش همی برند پناه
سایه کز فروغ او ریزد	عرق از چهر مهر و عارض ماه
آفتابی که بی تجلی اوست	روز تباریک و روزگار سیاه
سایه زیر سایه اش تابان	چتر و تیغ و سنگین و افسر و کاه
چیت این آفتاب تاج ملک	کیست این سایه ذات اقدس شاه

تاخیر کار امروز بفردا

فردا منه کار امروز خویش که فردا بسی کارت آید به پیش

تارزن تمجید او

تا زخمه تو بنغمه دمساز شود ز آوازه نو جهان بر آواز شود
گویند که از سیم شود قطع زبان در دست تو سیم را زبان باز شود
تبریز (تعریف آن)

ساحت تبریز روضه ایست منزّه	فضل و هنر اندر و چولاله و ریحان
(من دخله کان آمتا) بنیشته است	عدالش بر باب این همیون بستان
گفته ز گلهای رنگ رنگ بعینه	بستر مامون شب عروسی بوران
ماهی و مرغش در آبگیر شناور	چون دل عاشق بروز وعده جانان

تجربداست

ملك تجربداست بشگاهم که از روز ازل

عزت آنجا پیدکار است وقناعت پیشوا

نا گوارستم مزعفر بر سر خوان کسان

زانکه اندر خوان خود آماده دارم سر کبا

راست گفتارم برین معنی نسب دارم دلیل

نیک هنجارم درین دعوی حسب دارم گوا

نیز هم

تا یکی بهر دونان سخره دو نان باشم

درد از آن به که دلیل از پی درمان باشم

مردم سهل تر آید که زیم باغم و درد

سوختن بهتر از آنست که بریان باشم

خرمی نیست که از فاقه بزنجیر اقسام

زندگی نیست که از فقر بزندان باشم

چاه وزندانم نیکو تر از آنست که زار

در وطن مانده وسیلی خورا خوان باشم

چون نبینم رخ باران وطن فرقی نیست

گر بغداد روم یا بخراسان باشم

تدبیر

چورای باشد پیش از شجاعت شجعان

نخست رای شمر آنگهی شجاعت دان

ز فکر پیران موئین زره اگر بافتد
 درید نتوان با تیغ پهلوان جوان
 سنان و تیغ بریدن نه دوختن داند
 خلاف رأی که آید از او هم این وهم آن
 که را نباشد شمشیر عیب نتوان گفت
 ولی چورای ندارد ثای او نتوان
 خزینه است دل مردمان با تدبیر
 که کس نیارد قفلش شکست با سندان
 شجاع دایم بیسکان خود نماید تیز
 ربه مرد خردمند تیزی از یسکان
 ¶ تدبیر ¶
 رجوع کنید به داناتی و تدبیر
 ¶ تسلیم ¶
 بطوع خاطر تسلیم شو بامر قضا
 ز روی صدق رضاده بدانچه خواست اله
 چو وقت در گذر آید چه بکنی چو هزار
 چو دور عمر بر شد چه پنج و چه پنجاه
 زمانه یار نگردد بزور بازوی عقل
 گذشته باز نباید بسوگ و ناله و آه
 تن فسرده دلخستگان نزنند مکن
 دل رمیده وابستگان شگسته مخواه

تعاون

تودانی آنکه بغیر از تعاون و شفقت
 یکی عبادت در معبد سلیمان نیست
 جهانیان همه آلات کار بکند گرند
 جز این در آیه توریة و صف و فرقان نیست
 اگر مسلمان بیند زنوع خویش یکی
 زبون و دست نگیرد و را مسلمان نیست
 کرامت و شفقت گر نباشد انسان را
 اگر چه زیبا دارد شمایل انسان نیست
 ¶ تعزیت ¶
 داورا از پس این غم که ترا رخ بنمود
 شادی اندر دل ما رخ نماید هرگز
 تا تو چون غنچه خوری خون و زغم تنگدلی
 خاطر گل بگلستان نسگشاید هرگز
 آن شنیدم که شکیت کم وغم افزون است
 یارب آن کم نشود وین تفزاید هرگز
 تا دل زار تو از داغ برادر ریش است
 در چمن باد صبا نافه نساید هرگز
 ناشکیبا مشو از غصه خدا را که بدهر
 تا شکیتی ز تو ایخواجه نشاید هرگز

حاش لله چو تو صاحب دلی از سولگو دریغ
نخراشد رخ وانگشت نخاید هرگز
نیز هم

حضرت توحیدی فرا برم که بود
خدای عز وجل مرا بصدق گواه
به پیش چون توحیمی که راز دل داند
منافقی نکنم لا اله الا الله
بدان رسول که آمد ستوده در گیتی
بدان خدای که باشد منزله از اشباه
بدان اراده که بر سلب و نفی من قادر
بدان ضمیر که از هست و بود من آگاه
کز این مصیبت عظمی که دستبرد قضا
بدوستان تو آورده از ستم ناگاه
بسان ساغر مستان دلم بر از خونست
چو طره صنمان قامت شدست دو تاه
چو ایر خون ز بصر باری و نمیدانی
که جان ما را در بحر قلزم است شناه
ولی چه چاره که این باده را از این ساقی
بطوع اگر نستانی دهند با اکراه
نه کس ببندد این رخته را بدست هنر
نه کس گشاید این قلعه را بزور سیاه

تفاخر

خدا یگانا میرا اگر شنیدیستی
یکی فرشته اسگهبان آفتاب آمد
من آنقرشته روشن دلم که فکر من
بر آفتاب همی مالک الرقاب آمد

تفاخر بسخن

چنین شعر موزون و سحر حلال
باعجاز پیغمبری گفته است
ازین خوبتر نیز داند سخن
که این گفته را سر سری گفته است
هر آنکس که تکذیب ما را کند
فسونش مخز کو خری گفته است
اگر قورمه ترش شد سبزش
خدا تره و جعفری گفته است
بهشت است آنجا که حق فرش آن
ز استبرق و عبقری گفته است
همانند من شعر تشبیب و مدح
کجا سعدی و انوری گفته است
و گرنوحه خوانی کنم همچو من
کجا بیدل و جوهری گفته است
نیز هم

که دیده است چو آب اندر آیم اندر جوی
که دیده است که چون مه بتابم از روزن
سوم شعر من و نظم دیگران فرقی است
که شد میان زر تابناک با آهن
نو بهتر از همه بشناسی وجدا سازی
سرود بلبل و قمری ز صوت زاغ و زغن
تو ناقد سخن در آنگر بگوهر شعر
تمیز ده خرف و خار را ز در عدن

﴿تفاخر بتألیف﴾

اگر تاریخ گیتی بر نکارم نماند آبرو در حافظ ابرو
بگاه شعر بافی در نوردم کتاب خواجو دیوان خاجو
ولی دارم زبان از کار خسته دل اندر بند فرمان توختو
﴿تفاخر﴾

من نه سرسامی و نه صرعی و نه بیخردم
مغرم آسوده ز سودای صداست و ز کام
نه خرابم کند از نشاء می لعل افروز
نه فریبم دهد از عثوه بت بیم اندام
نروم در پی نان خرده چوماهی درشت
نشوم در طلب دانه چو مرغ اندر دام
نر بی جا بزم سجده بدرگاه ملوک
نر بی مال زدم شعله بجانت ایام
فطرتی دارم بالاتر ازین چرخ بلند
فکرتی دارم والاتر از آن بدر تمام
توسن وزین و ستام ارنمود باکی نیست
کم خرد توسن و فرهنگ بود زین و ستام
راض توسن عقل همه نفس است ولی
نمود عقل مرا در کف اماره لکام
فیزهم
گر زنده گشت و کهن رختم چه باک که من
بافنده هنرم جولاهه سختم

من شوخ دیده نیم ز این رمیده نیم
پساکت دل منکر این رخت شوخنگم
گردون زمین من است ابراستین من است
مه پوشتین من است خورشید پیرهنم
راه خدا نهلم کز آن سرشته گلم

آباد ازوست دلم آزاد از وست تم
﴿تفاخر و استغنا﴾
غنا و عزت گیتی چه حاجت است مرا
که هم ز عقل عزیزم هم از کمال غنی
﴿تقریظ﴾

تبارك الله از این نغزنامه دلخواه
که بر کمال نگارنده شاهد است و گواه
اگر کسی را باشد در این جریده نظر
و اگر کسی را افتد بر این صحیفه نگاه
ز کار مردم گیتی همی شود واقف
ز حال مشرق و مغرب همی شود آگاه
همی بداند کاندز فرنك و امریکا
چگونه باشد سامان ملك و کار سپاه
فیزهم
اگر تو ژرف یکی بنگری بدین نامه
ستوده بینی گفتار و نغز هنرنامه

بزرگ مرد کسی کاینچنین سخن راند
 خجسته آنکه ازوماند این چنین نامه
 یکی نگاری گوئی رسیده از فردوس
 ز بهرمانش زبور ز پرنیان جامه
 زمشک مویش و مرغوله بندش ازسنبل
 زسیم دستش و دست آور سخن کاه
 تنجیم

مکن رعایت اوضاع ماه و مهر که نیست
 درستی اندر گفتار مسردم تنجیم
 اگر ستاره شناست ز مرگ برهاند
 خدا شناس کند زنده استخوان رمیم
 بوقت نامه و تقویت احتیاجی نیست

که آفریدت یزدان باحسن التقویم

تموز

ازشرار تموز تن بکداز مرغ اندیشه مانده از پرواز

تکابن

(تکابن) مگر بهشتی که گلش عنبرین سرشتی
 آتش از سلسیل برده گرو لاله اش بر مه افکند پرتو
 باده آنجا چه آبرو دارد کابرو را چو آب جو دارد
 زین روان بخش آبروح افزا عرق آرد بچهره آب بقا

گرچم ازدور بنگرد جامش جام گبسی نما نهد نامش
 هر که ازسوء هضم دارد رنج یابالد ز (هبطه) و (قونج)
 یا زسنگی که درمخانه وی بشکند استخوان شانه وی
 یا پیچید ز درد گرده و پشت آنچنان کش تو گوئی اینک کشت
 تهور یا شتاب

در سه موقع کار نتوان با تهور یا شتاب
 گر بکوشش رستمی یا درنبرد افراسیاب
 آن یکی چون سیلی از کهار آید درنشیب
 خانه ها ویران کنند معموره ها سازد خراب
 وان دگر چون زنده پیل در هوای ماده پیل
 جنبش آرد بسا نشاط و بویه گیرد با شتاب
 سومین چون عامه درملکی بی کین توختن
 متفق باشند از خرد و کبر و شیخ و شاب
 رستم و افراسیاب آنجا فرو مانند لیک
 مرد با فرهنگ داند چاره کردن با صواب
 خامه را باید درین هنگام هشتن بر زمین

تغیرا باید در این موقع نهفتن در قراب

تواریخ شهان

رجوع کنید به «شاه (نکوهش آن)»

(حرف «ث»)

﴿ثبات﴾

رجوع کنید به «فداکاری»

(حرف «ج»)

﴿جهل﴾

رجوع کنید به «فرهنگ»

﴿جاهل و کذاب﴾

جاهل و کذاب را مشو بی تعلیم
هر که بتعلیم جاهلان کند آهنگ
نانشوی در شمار جاهل و کذاب
زود شود شرمگین و نادم و تواب

﴿جشن و میگساری﴾

باده پیما و غزل خوان و حریف
شوخی و شنگول و سبک روح و ظریف
زین حریفان وفا پیشه تنی
داشت دربار ز می چند منی
همراهش ز فلان و بهمان
همه بودند مر او را مهمان
هر کجا بار فرود آوردند
رو سوی لهر و سرود آوردند
باده نوشیده و سرمست شدند
سرگران گشته و از دست شدند

﴿جعفر صادق﴾

رجوع کنید به «اضداد»

﴿جهان﴾

جهان را نیست اوضاعی منظم
فلک را نیست سامانی مرتب

﴿جهان﴾

رجوع کنید به «نام نیک»

﴿نیز هم﴾

جهان رباطی باشد دو در گه اندر وی
هر آنکه آمد بر گردد از در دیگر
مقام خواجگی از بندگی فراز آمد
که بندگان خدا یسند خواجگان بشر
اگر بسنک قناعت بت طمع شکنی
سپرده ره و رسم خلیل بن آدر
﴿جهان خراب﴾

﴿جهانیات متزلزل جهان پر از بیداد﴾

زمین سیاه ز گردست و چرخ تیره زدود
درخت سبز چمن زرد و سرخ گل نیلست
ازین سیاه گلیمان یست کور و کبود
﴿جمال﴾

سهی سروی از تخم شاهان کی
چو کلبن بروئید در خاک وی
بیاراست رخسار و بالا فراشت
گل ولاله از چهره در باغ کاشت
بشان سر نهادند بر پای او
سر سروران گرم سودای او
زیگانه و خویش و نزدیک و دور
بدان اهل شیرین بر آورد شور
چو گیتی ز حشش بر آوازه گشت
جهان کهن از رخس تازه گشت

﴿ جنك ﴾

جنك تنك است در شریعت من جز بی یاس دین و حفظ وطن
درد دین و وطن چو نیست ترا صلح گل شو مدار چون و چرا
نیز هم

نیست بیمی بجنك نا کردن که جدائی کند سراز گردن
لیك در جنك بس خطر باشد بیم تقریب تن ز سر باشد
عاقول اندر خطر قدم نزنند مرد دانا ز جنك دم نزنند

﴿ جنك (لزوم آن) ﴾

ز مردن میندیش و با عزم باش شب و روز آ ماده رزم باش
چرا باید اندیشه کردن ز جنك نهما از کلوخیم و دشمن ز سنك
چرا تن بزنجیر دشمن دهیم بزندان اهریمنان تن دهیم
گراورا بود دست و شمشیر تیز ترا هم بود دست و شمشیر نیز
میر ز آشتی نام هنگام جنك میر دل ز نام و مده تن به تنك

﴿ جهات اربعه زمین ﴾

چار سوی کرانه گیتی گریخواهی ز شعر من بشنو
مشرق و مغرب و جنوب و شمال خاور و باختر (نساء) و (بنو)

﴿ جوانی سپری (شدن آن) ﴾

ایام جوانی شد و آن ناز شکست و ز شهر مرغ عمر پرواز شکست
بنشین بشین کدام رقص و چه سماع آن جالوه فرو نشست و آن ناز شکست

﴿ (حرف «چ») ﴾

﴿ چای ﴾

اصل هلاك و مایه غم بیخ قعر دان
نریاك و بنك و باده و قلیان و چای و بن
شادا و خرما دل آنکس که وارheid
زافیون و بنك و چای و می و قهوه و تن
نه در سر مال توالک برد بكار

نه در بن سبال زنده عطر ادکلن

﴿ چرخ ﴾

کسی که خواهد ازین چرخ شادمانی دل
کسیکه جوید ازین روزگار راحت تن
همی بیسزد بیهوده آب در غربال
همی بساید بیفاره باد در هاون

﴿ فیز هم ﴾

رجوع کند به دلگیری

﴿ چرخ گله از آن ﴾

شده از دور چرخ فیروزه همه ایام چو نه روزه
سروران را تهی نموده فلک سروهای از کلاه و از موزه
سنك تقدیر پیشگاه قضا سوده مرخلاق را بك و پوزه
سیب ها گشته اند شفتالود بسته ها گشته اند جلفوزه

نیزهم

فغان ز گردش این چرخ کوثر پشت کهن
 سپهر کثر حرکات و ستاره ریم
 سپهر باشد مانند باغی از ازهار
 ستاره تابد همچون چراغی از روزن
 نه کسی درین باغ آرد شمیم گل بهشام
 نه زین چراغ یکی خانه درجهان روشن
 زمانه ما را چون گاو بسته بر گردون
 ازین رهست که بنهاده بوغ بر گردن
 چو مرغ خانگی اندر قفای یسر زنان
 پیام و برزن تا زیم بهر يك ارزن

چرخ و پیمان او

رجوع کنید به ، دنیا (اعتماد آن) .

چشمه روشن

رجوع کنید به ، آب خوشگوار .

چمن خرم

گر آدم ایدون بودی در این خجسته چمن
 نکردی ایچ نظر سوی میوه منه-ی
 ز شرم دیده زرگس در این همیون باغ
 برست خروب از بوستان تیم وعدی

همی بیالسد در باغ شاخ های جوان
 همی بنالسد در شاخ بلبل و طوطی
 چو نهی کرده پیمبر ز استماع غناء
 چو لحن خوانده خداوند لحن موسیقی
 کجا تواند مزمار ساختن بلبل
 کجا تواند بر ابط نواختن قمری
 یکی بتهلیل اندر همی شود مؤذن
 یکی بترتیل اندر همی شود مقبری
 چو این مالک خواند تذروالفیه
 چو بن هشام سرایند بلبلان مغنی

(حرف «ح»)

حاج باقر مذمت او

حاج باقر جان بقر بودی چرا بقور گشتی؟
 گاو بودی خر شدستی مار بودی مور گشتی؟
 از پی سور آمدی شد خسته سورات مهیا
 زخم تو ناسورو لات از بازی با سور گشتی
 قرض ما منکر شدی برفیق خود اقرار کردی
 بر تقلبهای بی پایان خود مغرور گشتی

در هوای انگین کندوی خود بر باد دادی
 با دلی سوراخ همچون لانه زنبور گشتی
 ﴿حافظ الصحة (مؤآخذہ از او)﴾
 ایا نسیم سحر گه جافظ الصحة
 سلام من برسان با تحیت و آداب
 سپس بگو که بجز تقی گاو از اینگشور
 چه کرده که ترا این رسوم شد ایجاب
 بجز زری که ز حیب مسافران بکرج
 چه در ذهاب گرفتی چه در طریق ایاب
 چه کردی و چه نمودی کدام کار تو بود
 بدهر قابل تحسین و لایق اعجاب
 بجای اینهمه سیم و زری که از دولت
 همتی گرفتی و انباشتی بکس و جراب
 بجای آن همه صرف دوا و رسم طبیب
 که در ولایات آنرا ستانی و بر کباب
 بسی سرایت منع و باز حد شمال
 چرا نه بستی سدی متین ز راه صواب
 ﴿حب الوطن﴾
 رجوع کن به وطن
 ﴿حجة الاسلام﴾
 رجوع کن به علما نمایان

﴿حد وسط﴾
 اسراف و بخل هر دو قبیحند و اقتصاد
 باشد باتفاق پسندیده از رجال
 كن اقتصاد مال و شرف با قیند يك
 امساك خصم فخر شد اسراف خصم مال
 چنان است عار و هست تهور نشان چهل
 حد وسط شجاعت مرداست در جدال
 اضحو که است الکن و مهذار مسخره
 حد وسط فصاحت مرد است در مقال
 ﴿حرص﴾
 حرص از طبعش دمد چون برق از باران تیز
 آزار از گسلش جهد چون آتش از آتش زنه
 فرع یش از اصل می بندد رسوم افزون ز جمع
 مالیات سال آتی خواهد از هذی السنه
 رسم گیرد در دهات از کنگر و ربواس و قارچ
 باج خواهد در بلوک از یوشن و از درمنه
 نیز هم
 گر فتادی درون چنبر آزار
 نرهی زان بروز کار دراز
 تا توانی بیگرد از مکر و
 که به روزی آرد از بمر و
 دل بزنجیر حرص و آزار میند
 رستم طمع دراز میند

بامید خزانه وهمی زرت از کفمده زکج فهمی
 باکم خود بساز تا ز طمع نشوی مبتلای سوك وجزع
 میوه شاخ حرص بی برگی است اشتها مایه جوانمرگی است
 مصطفی (عز من قنع) فرمود هم چنین (ذل من طمع) فرمود
 کز قناعت بزرگوار شوی و ز طمع رو سیاه و خوار شوی

حریف

رجوع کنید به : جشن و میهمانی

حق طالبی

جنگ دانا برای حق باشد نظرش اندرین ورق باشد

حسود (نکوهش)

حامدا تائب ذوالفقار علی چون توانی که رنجی از سوزن
 تو که مستحسنت طبع مرا باژ گونه کنی و مستهجن
 امتحان را که گفت بیکر خویش بر دم ذوالفقار برهنه زنت
 عاقرب ای اسیر بند غرور افقی اندر هوان و فل و شجن
 بس فروزی ز سوز دل اخگر بس فرازی بر آسمان شیون

حسودان

مخور فریب حسودان که بوالبشر درخند

فریب خورد ز افسانه‌های دیو رحیم

حکوتی

حق گوی و بدار از درون حق را پاس

حق گو نکند ز هیچکس وهم و هراس

گیر مرد حقی ز حیلہ حق را بشناس

حق عریاض است و حیلہ پنهان بلباس

حکایت (فایده آن)

غصه مجنون و خوبروئی لیلی قصه افسال و روزگار سلامان
 ترجمه داستان خسرو سکندر عاقبت فتنه‌های دیو و سلیمان
 تابنیوشند خلق و عبرت گیرند از سیر مردمان و کار بزرگان

جمال

سهی قدی که مثالش نه ماه در کشمیر

بر برخی که همالش نه ترك در صقلاب

گاهی به پیکرم از سیم ساده کرده قبای

گاهی بگردنم از مشک ناب بسته طناب

از آن عذار مطرز و زان جمال بدیع

از آن رحیق مصفا و زان عقیق خوشاب

بعقر بیخته مشک و بچشم داده فروغ

بکام ریخته شکر بجام کرده شراب

حمام بد

غسلین و حمیم آب این حمام است درگاه حیم باب این حمامت

تابوت و نف جهنم و حر لظی يك قصه از عذاب این حمامت

حیا

رزق از من دور شد چون از حیا بستم نقاب

همم غنی گشتم چو پوشیدم ز استغنا زدا

شیریزدان گفت از استغنا غنی گردند خلق
 نیز احمد گفت باشد مانع روزی حیا
 رزقم آن مولی دهد کوناج استغنا نهاد
 بر سر من (ذاك فضل الله يؤتي من يشاء)

*(حرف «خ») *

*(خامه) *

رجوع کنید به « هومر »

*(خدا (ستایش او)) *

بنام خداوند هر بود و هست نگارنده نقش بالا و پست
 فروزنده گوهر آفتاب طرازنده پیکر خاک و آب
 خدائی که بخشید تن را خرد روان را همی با خرد پرورد

نیز هم

بنام پدید آور هست و بود که این جامه را بافت بی تار و پود
 بسگسترد بر آب فرش زمی بر آن آب زد خیمه آدمی
 ز خاک آدمی کرد و از نار دیو جدا کرد دانش ز نیرنگ و ربو
 خرد یار کرد آدمیزاده را که خم گیلین پرورد باده را

*(خدا پرستی) *

خدا پرستی دانی چه باشد آنکه کسی
 نتابد ایچ رخ از سوی حق بسوی دیگر

*(خدا (ستایش او)) *

چو دانا ز گنجینه در یاز کرد بنام خدا نامه آغاز کرد
 خدائیکه در مغز هوش آفرید بتن آدمی با سروش آفرید
 روان را بدانش ستایش نمود سخن را ترازوی دانش نمود
 سپس خامه را باز بان جفت کرد نی گنگ را داور گفت کرد

*(خرد) *

یار دانا ز گنج سیم بهست آدمی را خرد ندیم بهست
 نیز هم

نخستین گهر کافریدش خدای خرد بود کآمد بحق رهنمای
 در انبان دانای گوهر فروش ندید است کس گوهری چون سروش
 که روشندان را برد در بهشت بدوزخ کند روی پتیساره زشت
 شریعت ازین گنج سرمایه یافت طریقت ازین عقد پیرایه یافت
 مه و مهر ازین آسمان سایه ایست سپهر اندرین نردبان پایه ایست
 بدانش سرانجام ده کار خویش که هر کس بیرزد بگردار خویش

*(خردمندی) *

رجوع کنید به « هنر »

*(خزان) *

دی در هوای صحبت یاران غمگسار
 زی بوستان شدم بتمشای لاله زار
 دیدم گل و بنفشه و سرین و یاسمن
 پژ مرده و ننگون و پریشان و سوگوار

باد خزان بیاغ شتابان و سهمگین

ابری سیه بدشت خسروشان و اشکبار

آذر فساد در دل بیهشای آذری

دود سیه بر آمده از مغسز جویبار

عاری زدییه ساحت و اطراف بوستان

عریان زجامه پیکرو اندام کوهسار

﴿خرد﴾

خردری است کزو هر که هر چه جوید یافت

خرد رهبت کزان هر که هر چه خواهد جست

﴿خطبا﴾

ای خطبا تا یکی دریدن و خستن بادم خنجر دل حسین و حسن را

﴿خطر﴾

رجوع کنید به جگ

﴿خموشی﴾

انداخت خموشی باب خویش نهادن از آنکه خائنی باب انگشت ندم به

﴿خوان﴾

باز گسترده یکی خوان شگرف

که در ازایش پانصد گام است

مرغ و ماهی را بر سفره وی

هر شبان روز صلاهی عام است

بطلیل میر این خواجه مگر

خلق را جمله بی اطعام است

صحنها چیده که از غیرشان

چهره شمس نهاری شام است

لوتها پخته که با لذتشان

خورش دیگ معانی خام است

﴿خیانت﴾

کی آید از خیانت جز ننگ دزد شاهر

کبی زاید از ذراریج جز سوزش مانه

یا مسند ریاست یا دستگاه سرق

بر داشتن بیگدست نتوان دو هندوانه

﴿حرف «د»﴾

داد

شاهی سپاهست و سپاهی با زر

زرازگف دهقان رسد اندر کشور

دهقان با داد مانند ای شه بنکر

کاین داد درخت است و شهی او را بر

﴿دادگری﴾

گوش فلک از ناله مظلومان کر بود

دست تو بیک سیلی دادش شنوائی

﴿دادگستری﴾

یکی خانه از داد بنیاد کن و ز آن کشور خویش آباد کن

نیز هم

بر آنم که گریخت نیرو دهد ستاره مرا فال نیکو دهد
 بر آرم زبن یسخ بیداد را بگردون زدم پایه داد را
 بشویم رخ گیتی از اهرمن برانم ده ازدشت و زاغ از چمن
 بهر کار برسم ز دانه راه سر بخردان را رسانم به راه
 پست جویم از کار و گفتار بد سوی آب و آیین روم باخرد
 دل مرد دانا بدست آورم همه شهد جای کبست آورم

داد و دهش

مردی ز داد زاید و دولت ز مرد می
 چون کسری از قباد و فریدون ز آبتین
 گزدم مشو ولی بضرورت بسان نحل
 برخضم زهر میده و بردوست انگبین
 ترک درم گزین و بدین آر رو که خلق
 دینار عاشقند و حریف درم گزین
 گوهر بجان مرد بساید فزون بود
 چه خاصیت که دارد گوهر در آستین
 گوساله زرنه طمع سامری کند
 روح الامین نخواهد گوساله سمین
 آنچه آید از قلم نه ز نشکرده آید
 آنچه آید از سنان نکند هیچگاه کدین

دارالشرع

رجوع کنید به «علما نمایان»

دانا

رجوع کنید به «کار بیهوده»

دانائی و تدبیر

دانائی و تدبیر ز اتفاق و کرم به اتفاق و کرم نیز ز دینار و درم به
 تانیک بخشند و بپوشند و بنوشند دینار و درم در کف اصحاب کرم به
 شمیش و قلم حامی ملکند بتحقیق اما دل بیدار ز شمیش و قلم به

دانش

رجوع کنید به «علم»

دانش

رجوع کنید به «شاه (نکوش او)»

دانش

راه دانش سوی حق باشد طریقی مستقیم
 هر که در این راه روان نامد ز دین آمد بدر
 جز بدانش زندگی مردن بود صحت مرض
 جز بدانش بندگی ضایع بود طاعت هدر
 جز بدانش کی توان تقریق نیک از چیز بد
 جز بدانش کی شود تشخیص خیر از کار شر
 جز بدانش کی توان بشناختن بدان زاهر من
 جز بدانش کی توان پرداخت در خلد از رقر

دانش (فقدان آن میان مسلمانان)

چرا مسلمان باشد غمین بگناه طرب
چرا مسلمان نوشد شراب از پی قند
سبب ندانی اینور دیده از من پرس
که با تو گویم بی مکر و حیل و ترفند
برای آن بود این پستی و حقارت و ذل
که نه در ایشان دانش بود نه دانشمند
دانشمند

نه بیغاره گوید نه بیهوده خندد
نه بیمایه پیرایه برخویش بندد
سرشتش همه فضل و ینش گزیند
روانش همه عقل و دانش پسندد
دانش و زبان و خامه
روان را بدانش ستایش نمود
سخن را ترازوی دانش نمود
سپس خامه را با زبان جفت کرد
نی گنک را داور گفت کرد
زبان هست چون خسروی باشکوه
ورا خامه دستور دانش پژوه
چنان چون ز دستور پیر و زبخت
هویدا شود راز سالار تخت
خرد خوانده از خامه راز زبان
از پرا که باشد و راترجمان
دانش و فکر

دانا باید ز روی فکر زند دم
تا ز پس دم زدن همی نخورد غم
هست سخن مرد را ترازوی دانش
نیست بسنجیده مرد تا نرزد دم

خز بسخن کان ترازوی هنرستی
پایه نگیرد فرونی و نشود گم
پس توسخن گوی را شناخت توانی
ره نبری بر شناس اخس و ابکم
نیست سخن گوی راست گوی خداجوی
جز ملک ملک فضل در عالم
احمد را باوه مرتضی را فرزند
دانش را زاده مردمی را بن عم
دبیر (ستایش او)

ایا خجسته دبیری که کلک مشکیت
سواد مقله بن مقله گشت در توفیع
رهین طبع بلیغ فرزدد است و جریر
غلام کلک رشقت حریری است و بدیع
رفیع تر ز تو در روزگار نشاسم
که هم بر تبه رفیعی و هم بنام رفیع
مرا که گوش ز گفتار نا کسان کر بود
شده است در گه اصغای گفته تو سمیع
نیز هم

ایا خجسته و فرخ دبیر راد که تیر
برای بوسه کلک تو شد بشکل کمان
گماشت فکر تو در باطن کسان جاسوس
فراشت قدر تو بر بام چرخ شادروان
چنان بتیر فراست نشان غیب دهی
که هیچ فارس تیری چنان نزدیشان

چگونه سحر توان گفت منشئات تسرا
 که خامهات نه کم از چوب موسی عمران
 زند چو خصم شهشه صلاهی فرعون
 مر آن خجسته یو باردش چنان ثعبان
 اگر ز قهر قلم در کشی همی گردد
 صحیفه متملس حسیقه رضوان
 و گر ز رحمت انگشت بر نهی گردد
 حدیث یا قبل خوشتر ز نامه سحاب
در دختر جوانمرد
 رجوع کنید به مرثیه پسر یا دختر جوانمرد
در نکوهش شاعری که يك خان بختیاری را مدح گفته بود
 ای ستاده بسزم تحقیق پور سینا و پیر فارابی
 بنده خامه و ضمیر تو شد قلم و رای صاحب و صابی
 از شمیران ترا بری آورد گردش آسمان دولابی
 تا بر این بنده ارمغان آری از ره لطف صحنی از آبی
 چون ز نخلان شاهدان و برنگ چون رخ زاهدان مجرای
 زرد چون روی عاشق مهجور از رخ ورد و نعل غنابی
 بر تو افکند بر در چرخ من آفتاب سخن ز مهتابی
 درخت ناسودمند
 نه صمغ از او بجوشد نه خود ترانگین
 نه صبر از او بریزد نه آنانه نی شکر

نه ارغوان بر آید از اوی و نه ضمیران
 نه یا سمن بروید از آن و نه نیلیر
 این نخله بلند نه خرما دهد نه مقل
 این شاخه کهن نه تماشا دهد نه بر
در ریغ
 در ریغ از آن سر کادوده شد بخاک احد در ریغ از آن تن کاواری شد بمملک کفن
در ریغ بر روزگار ایران
 ایدریغا رفت آن قصری که بود اندر کنارش
 دامن قلزم ز سوئی ساحل حیچون ز یکسو
 ایدریغا رفت آن گنجی که بروی رشک بردی
 دست موسی یکطرف گنجینه قارون ز یکسو
 آنچه کالای شرف بد یا متاع آدمیت
 چرخ دون پرور سوئی برد و خصم دون ز یکسو
 زین تجارت آتشم در دل فروزد چونکه بینم
 سود سود اگر ز سوئی حسرت مغبون ز یکسو
در ریغ بر تیرگی ایام
 سخت باشد خزان سرو و سمن خاصه در چشم بلبلان چمن
 ایدریغا که شام تیره ما بغم و غصه بود آبتن
در ریغ بر مرگ دوست
 در ریغ کز اثر تند باد سخت سیاه شکست گلبنی از گلشن شرف ناگاه

رخاندان نبی هم زد و دمان صفی برفت مردی دانش پژوه و کار آگاه
 دروغ (بر وزیر کار دان) ❦

امین دولت ماضی که تاب گیتی زیست
 معین دولت و دین بود و بار شرع و سنن
 ز روی خویش تابنده بود مهر منیر

زخوی پاکش زاینده بود مشک ختن
 ز نامه اش رخ آفاق جسته تاب و فروغ
 ز خامه اش خط خوابان گرفته چین و شکن
 نه در دلش بجز از مردمی رسیده خیال

نه بر لبش بجز از راستی گذشته سخن
 ز فضل داشت شعار و ز عقل یافت دثار

ز علم داشت قبا و ز حلم پیراهن
 همه کریمان چون قطره از آن دریا
 همه حکیمان چون خوشه از آن خرمن

عزیز مصر هنر بود و از شکنج قضا
 بسان یعقوب آمد اسیر بیت حزن
 عقیم نود از او مادر زمانه و گشت

ز بیکرش شکم خاک تیره آبتن
 گرفت تیر غمش جادرون خاطر ما
 چنانکه تیر تهمتن بچشم روئین تن

❦ دزد ❦

مال تاجر مال دولت مال پست جملها را غارت کند این نادرست
 گاه تاراج و چپاول این چکه بگذرد از ترگمانهای تکه
 زنده سازد بیکر (فضاویه) را دزد قشقاوی و کیکاوییه را
 چون سوی زوار نیزه بر کشد تسمه از پشت (عنیزه) بر کشد

❦ دعا ❦

الا تاجهان جاودان از تو خرم بهمانی همی جاودان جاودانها
 همه ساقیان تو زرین کلاهان همه منشیان تو مشکین بنانها
 همه چاکران تو بوزر جمهران همه عاملان تو نوشیروانها

❦ دعوی دانش ❦

رجوع کنید به : علما نمایان :

❦ دل بیدار ❦

رجوع کنید به : دانایس و تدبیر :

❦ دلیر (آمدن او) ❦

دوش آن بت سیمین سلب آمد بیالینم همی
 برد ازنگاهی : بالعجب جان و دل و دینم همی
 بدرالدجی شمس الحقی در کار دادم روتقی
 زان پس که بودم بدقی بنمود فرزینم همی
 چون برک گداز خساره اش در دست زرین باره اش
 روشن شد از نظاره اش چشم جهان بینم همی

دلبر (ستایش او) ❦

چسبیده لعل مروق بصفحه سمنت
ویا زرشحه می سرخ گشته بیرهن
بطرف دامت آلوده خون مگر صنما
خدا نکرده گریبان گرفته خون منت
شنیده ام که گلستان شده است لالهستان
زبسکه دست قدر لاله کاشت در چمن
عقیق سوده ات از سیم ساده ریخت ویا
عصاره گل سوری چکد ز نترات
رُبس برک سمن شاخ ارغوان کاری
دلم چو بید بارزد ز کاهش بدنت
مگر نو آهوی چینی که بوی مشک دهد
چو خون فتد بدل تنک نافه خنت
نیز هم
جمال بدر تو اندر نقاب زلف سیاه
جمال بدر فلک با کلف بود مقرون
هلال ابرویت از مشک سوده دارد رنگ
هلال چرخ بیالوده روی خویش بخون
بعاه خویش مبال ای جهان تیره تار
بدر خویش مناز ای سپهر سفله دون

جمال بدر ترا کی بود زغالیه زلف

قدمه تو کجا همچو سرو شد موزون
دلبر (اشتیاق بدیدارش)
بیا که می گنمت ای نکار حور جمال
نثار جان نبود لایق تو گر زر و مال
هزار بار فزون کرده ام ترا شب و روز
دعا بدولت و عمر و ثنا بجاه و جلال
شبی بیا تو که من بردرت نهسم تا صبح
سر ارادت و تسلیم و عجز بنده مثال
دلبر (ستایش او) ❦
فدای بدر و رخ ماه و زلف پر شکنش
حلاوت لب شیرین ملاحات سخنش
سخن چو از لب لعش برون شود گوئی
بقند و مشک و می آمیخته است در دهنش
قلم چو آهوی چین است و نامه دشت ختن
عبیر و غالیه بارد ز نافه خنتش
چه آیت است ندانم که سجده کرده بر او
بهار و باغ و ریاحین و سنبلی و سمنش
اگر چه شد غم عشقش بالای جان و تنم
هزار جان و تن من فدای جان و تنش

دلبر (تغزل با او)

صنما چون و چرا بامن مسکین بگذار
که دلم فارغ ازین چون و چرا می بینم
غیر حرمان تو هر درد که رانی بدلم
خویش را در ره تسلیم و رضا می بینم
تو بمن جور و اداری و من در همه وقت
طاعت امر تو بر خویش روا می بینم
چهره ات آینه حسن الهی باشد
سینه گنجینه اسرار خدا می بینم
زخم تیرت بتن ریش چو مرهم دائم
درد عشقت بدل خویش دوا می بینم
دلبر (ستایش او)

مه من که خورشید گردون غلامش
دوای روی پیوسته اش باد و عارض
دل از سنک سازد تن از سیم سازد
کسی کوز لعلش چشد آب حیوان
بری را نبود این اطاعت همانا
فرشته است با خود فرشته است مامش
دلبر (گل چیدن او)

دلبر مالا بی فکر خود را
خار گل دست آن بر رخ را
گفتمش خنده چیست بامن گفت
گل به از خود نمی تواند دید

دلگیری از بیهنری

باید دل را نمود گونه دریا
بی هنر از بخت ناله دارد چو نان
بخت کدام است و چرخ کیست قضاچه
دلکش و هژیر و نغز باید گفتار
بخت اگر کاردان و کار کن آمد
خارج گشتی اصول خلق زمینان
آب روان همچو کوه کردی بیکر
کوه گران همچو آب کردی ستخوان
دلبر (تبریک عید او)

دلبر اعیادت خوش و فرخنده باد
لعلت از عیش و طرب درخنده باد
گردد خورشید لاف همسری
باتو از روی مهت شرمنده باد
چون حباب سرخ در جام شراب
دیده بد خواست از جا کنده باد
جانت من از چشمه لعل لب
همچو خضر از آب حیوان زنده باد
دنیا (اعتماد بر آن)

مکن تکیه بر چرخ و پیمان او
مشو غره بر ماه و کیوان او
که پیش از تو درد هر شاهان بدهد
امیران طوس و سپاهان بدند
ستاره بسی چون تو دارد بیاد
چو کاوس و کیخسرو کیهان
کیومرث و شاه آفریده و نپو
منوچهر و جمشید کیهان خدیو
بیاد آر جمشید پیروز را
گذارنده جشن نوروز را

دلیلم طب

رجوع کنید به طیب نابکار (مجرور)

دین

رجوع کنید به فداکاری

دین

رجوع کنید به «شاه نکوهار».

(حرف «ذ»)

ذکر خدا

لب را ز حدیث غیر خاموش گرفت

جز ذکر خدا جمله فراموش گرفت

بر تخت رضا نشست و در حجله صبر

معشوقه عقل را در آغوش گرفت

(حرف «ر»)

رازی

محمد زکریا طیب رازی را

که فیلسوف عجم بود و استاد عرب

فن فلسفه و طب و کیمیا و نجوم

حساب و هندسه موسیقی و فنون ادب

چنان یگانه شمرده اند فاضلان جهان

که جمله گوش بدیدی چو او گشودی اب

هماره همچو شهبانها گروهی از یس ویش

روانه بد چو ز مدرس شتافتی بمطلب

چنان بکار پزشکی خیر و حاذق بود

که شد زهیت اوارزه در مفاصل تب

راستی

بمن راستی کن که نیکو شناسم سخن راستان را زافسانه خوانها

رامش شاهان

رجوع کنید به «شاهان رامش آنان».

رای

ز فکر دانا تیغ از کنی نگردد ایچ

نه کند از دم خارا نه تیز با سوهان

به رای شاید آن مملکت نمود آباد

که گفته است ز شمشیر تیغ زن ویران

مگر نبینی ای در همی بنگاه سخط

قلم بدست خردمند کرده کار سنان

بصفحه یارد کلاک دیر سلطنه کرد

هنر که تیغ نیارد بصفحه میدات

رذائل

رجوع کنید به «وزیر خان».

رذائل

از رذائل گریز و می پرهیز زی فضائل شتاب و می آمیز

رزق

رجوع کنید به «حیا».

اززم آماده بودن برای آن

رجوع کنید به جنگ (لزم آن)

رجوع کنید به

رجوع کنید به تهور یا شتاب

رجوع کنید به رعیت

رجوع کنید به وزیر خائن

رجوع کنید به رعیت

رجوع کنید به شاه ستکار (تکومشاد)

رجوع کنید به رعیت (تقسیم آنها بفرموده مه آباد)

کمان بدور مه آباد چار بخش شدند

که دست را بشناسند یکسر از دستار

نخست هیرید و موبدان که ایشان را

بخوانده برمن و برمان برین و هورستار

دوم شهان و جهان داوران که در گیتی

بنام چتر من و چتر یند و شورستار

سوم کدیور و پیشه ور و کشاورزان

که این گره را گفتند باس و سورستار

چهارم است پرستار و پیشکار کسان

بنام سودی و سودین و سود و زورستار

رجوع کنید به رعیت (تقسیم آنها بفرموده جمشید)

شد چار صف آراسته اندر بر جمشید

از مردم این بوم که والا گهراند

(کاتوز) بدان طایفه گویند که از دین

وز دانش و فرهنگ و هنر با خبراند

نیسار شد آن قوم سلحشور و سپاهی

کاندر گه کوشش همه صاحب هنراند

دهقان و کشاورز بود مرد نودی

اهنو خوشیان طایفه پیشه وراند

رجوع کنید به رفیق

هست شرط طریق مهر رفیق "الرفیق الرفیق ثم طریق"

رجوع کنید به رمضان

رجوع کنید به عید فطر

رجوع کنید به روزگار گله از آن

از دو چشم آب یکسو گشته جاری خون یکسو

دست و پایم بسته دین از یکطرف قانون ز یکسو

قامتم را کوژ دارد خون دل از دیده بار

آن فد موزون ز سوئی وان رخ گد گون ز یکسو

بسته عهد اتفاق اندر پی تاراج دلها

غمزه جانان ز سوئی گردش گردون ز یکسو

دست و پیمان داده با هم بر سر ویرانی ما

اختر کجرو ز سوئی طالع وارون ز یکسو

رجوع کنید به روس

رجوع کنید به ایران (تجاوز و دیگران)

❖ ریا ❖

رجوع کنید به طامات و ریا

❖ (حرف «ز») ❖

❖ زاهد حقیقی ❖

ای زاهد بی زرق که دنیا را خصمی
ای ماجد اعقل که جهان را توخدائی
موسای حقیقت را هارون و زبری
عیسای طریقت را شمعون صفائی
گیرم که فلك همچو ریحی دارد گردش
دست تو بود محور و تو قطب رحائی
در کشور تجرید خداوند بزرگی
در لشکر توحید امیر الامرائی
در روضه ایجاد نخستین نمری لیک
در خلوت احمد (ص) دومین آل عبائی
که بر سر شاهان اولوالعزم امیری
که بر در سلطان اولی الامر گدائی
❖ زاهد ریاکار ❖

ای اهل زمانه بند گیرید
از حال فکار این جگرخون
در کیسه هزار دام دارد
این جامه که میزند بصابون

امروز بود طراز محراب دیروز باده بود مرهون
شمر است ویزید اینکه بینی در کسوت بایزید و ذوالنون
امروز بود طراز محراب دوشینه به باده بود مرهون
از رخت وجود او پلیدی کی پاک کند شخار و صابون

❖ زبان (پاک کردن آن) ❖

رجوع کنید به «پاکی»

❖ زبانندان ناقص ❖

گرچه باشد کودن و گیج و زبان نافهم و گول
چار گفتار مرادف یاد دارد از السنه
از فرانسه (دنموا) از لفظ نازی (اعطنی)
ز انگلیسی (گیومی) از گفت ترکی (ورمنه)
❖ زخم زبان ❖

چراغ غصه خامش کن غم گیتی فرامش کن
زدور دهر دل خوش کن که این هم عالمی دارد
بغیر از مرگ هر دردی که یابی باشدش درمان
بجز زخم زبان هر زخم کاری مرهمی دارد

❖ زر ❖

لاله را گفتم ای بری پیکر صورت خوب و سیرت نیکوست
باز گو کاین دلت سیاه از چیست یا مگر زحمتی رسید از دوست

گفت نمی که ز ندامت زرد
ز که اسباب شادمانی ازوست
غنچه را بین که خرده دارد
می نگنجد زخمی در پوست

✽ زردشت (کیش او) ✽

کیش زرتشت را سه پایه بود
هر یکی را بچرخ سایه بود
کاخ هستی بود برین سه ستون
ماه و برجیس و مهر بر گردون
هر که رو کرد سوی دین یی
شد رکاب تنش ز درد تنی
گفت جستم براه دین پیشی
استوارم به نیک اندیشی
استوارم به نیک گفتاری
استوارم به نیک کرداری

✽ زخارف دنیا ✽

رجوع کنید به «نام نیک»

✽ زمانه ✽

عجوزی سالخورداست این زمانه
من اندر دست او مانند مغزل
ز اولتارم برسد تار سیمین
شرائینم همی سازد مقتل
اگر من نیستم چون کبک بسمل
و گر من نیستم همچون سمندل
چرا جانم بسوزاند در آتش
چرا مغزم بجوشاند به مرغل
چو دیدم آسمان دارد تنم را
بزنجیر غم و حسرت مسلسل

✽ زن ✽

گرفتن زن واقعی بسی بود آسان
خلاف داشتن آن که مشکل آید وسخت
زنان بکردن گردان بسخره طوق زنند
چو مار گرزده که بیچد همی بشاخ درخت

اگر ت هیچ خرد باشد از زنان بگریز
وز آشیانه ماران سبک برون کش رخت
ز زهر مار بش زهر یاردان که از اوست

نتیجه کو نهی عمر با سیاهی بخت
نیز هم

که داند مردان این کهنه دز
زنان را نباشد سزاوار عز
بجز کجروی نیست در کار شان
خط راست نباید برگزاشت
ندیدی مگر بانوی خناتگاه
بجادو برد عابدان را ز راه
همه کار او جادو و ریمن است
همانا که بدتر ز اهریمن است

✽ زن و مرد ناسازگار ✽

اندین مسایگی داتم یکی مردی کهن
روز و شب باجفت خود پر خاشجوی اندر بخن
هر چه زن گوید خلاف آن کند پیوسته شوی
و آنچه شو خواهد بکس آن کند همواره زن
زن بر غم شوش نوروز را گوید که هین
روز عاشور است باید بردیدن پیرهن
وز لجاج زن پروز روزه شو گوید بعد
لیلة الفطر است باید باده نوشم در چمن
زندگی بر مرد ازین وحشت بود زندان گور
بوستان بر زن ازین خصی بود بیت الحزن

✽ زن میخواره ✽

سر زن چون شود از مستی گرم
بدرد بر تن خود جامه شرم
زن می خواره جگر خواره شود
اهر من سیرت و بشاره شود
زانکه می دشمن شرم و خردا است
زن بی شرم و خرد دیو و دانات

✽ زنبور عسل ✽

این گفت ز اهل خاورستان
فاش است به مسجد و دبستان
زنبور عسل بشاه نازد
مور از شه خویش سرفرازد

✽ زندگی بنام ✽

رفته در خاک به که مانده بنگ
مرد در گور به که زنده به بند

❖ (حرف «ژ») ❖

❖ ژاپون ❖

در شگفتی ز مردم ژاپن که بهیجا چو پوز دستانند
تنگ چشمان خرد کوه دست مهتران و دراز دستانند
خاکشان خاره رستنی خار است لیک همواره در گستانند
شیشان روزو روزشان نوروز گر چه در سختی زمستانند
از دروغ و قسور به پرهیزند گر چه دانا به کار و دستانند
نه گرفتار بند گیسویند نه خریدار نار پستانند
نیز هم

حدیث شوکت ژاپون بگویی و میکادو
اگر حدیث کنی اینچنین حدیث رواست
سزاست آنکه بمردانگی و غیرت و علم
علم شوند که امروزه دستان بالاست
چه شد که این سر نو رسیده مشرق
بشرق و غرب لوایش بلند و دست راست
چگونه شد که چنین زود گشت صاحب رشد
که اینمنا به در او قدرتست و استیلاست
چگونه زود چنین قادر و توانا گشت
که از هر آنچه تصور کنیش استغناست
خوشا بحال چنین ملت نجیب و غیور
که علم و دانش او را کمال استقصاست

❖ (حرف «س») ❖

❖ سالار الدوله ❖

چو سالار دوت پسی جنگ ملت بدزدان وی دولتان معصم شد
چنان تاخت در کین که براهل غیرت قتالش همی فرض و دفعش مهم شد
در قمر سین تا بن ساوه یکسر بدزدان بیداد گر مقسم شد
همی خواست خامش کند نور حق را بیاست چون کرد گارش متم شد
بسامید دو شیزه ملک اخستی فروخت و در خواب خوش میخام شد
ز بس کرد بیداد و نا مرد میها تو گفتی که داد از زمین منعم شد
❖ سواره یا پیاده ❖

سواره دلیران به پیچیده سرها پیاده یلان تنگ بسته میانها
یکی چست چون اختران بر فلکها یکی تند چون تیرها از کمانها
❖ سپاس ❖

شکر کشید ای سران وطن تاشو داین فضل و کرم بر مزید
زانکه خداوند جهان آفرین فاش سراپد بکلام مجید
لان شکر تم لازید نکم وان کفر تم لعذابی شدید

﴿سپاهیان﴾

دلبران دلداری بولاد بر همه غرق بولاد پا تا به سر
بر آورده بکسر کمانها بزه کلاه شان زخود و قبا از زره
به خون عدو جانسان تشنه بود بر اندامشان موی چون دشنه بود
همه تیغ هندی بر آهیخته همه زهر با شکر آمیخته
﴿ستایش﴾

عمان اگر از طبع بلندت نزدی موج
هرگز نمودی چو گفت گوهر زائی
دریا نتوان بگشود سدی که تو بندی
گر دوز توان بست دری کش تو گشائی

فضل از سخنان تو بیدوخت مبرد
نحو از کلمات تو بیاموخت کسائی
تیغ تو کند پی فرس رستم دستان

جود تو کند طی ورق حاتم طائی
﴿نیز هم﴾

کاشکی بودی مرا طبعی چو قازم در خروش
کاشکی بودی مرا فکری چو مینو باصفا
خامه از ارض طولش تا محیط آسمان
نامه از قطب عرضش تا بخط استوا
تا ستودم ذات پاکت را همی در خورد قدر
تا سرودم مدحت آن سان که بایستی روا

﴿نیز هم﴾

ایا حضرت مظهر مرد میها ایبا نسبت مفخر خاندانها
ز فضات مهالك ریاض تنعم ز عدالت مفازا دار الامانها
تو کیفر دهی حادثات فلکها تو جبران کنی نائبات زمانها
بگشتم همه ملک را زیر وبالا نمودم همه خلق را امتحانها
نجستم نظیرت بچندین ممالك ندیدم قرینت بچندین قرانها
نه میری بود چون تو در سطح گیتی نه ماهی دمد چون تو بر آسمانها
نداند قدرت گران تا گچشمان نگویند مدحت گر این بینانها

﴿ستمکار (نکوهش او)﴾

ای ستمکاره که از ستمت همه خلق زمانه بر خذرند
ظلم چندان سزد که بر ظلام کس نگوید ز عدل بیخبرند

﴿ستمکاران (گماشتن آنان)﴾

مفرمای بر سفله کار بزرگ مده کلاه روستا را بگردد
مکن پشت بر گفته موبدان مزن تکیه بر رای نابخردان
﴿سخاوت و اصالت رای و عدالت و وزیر دانشمند﴾

که چار چیز ملک را بملک چیره کند
همش بدارد دور از هزار گونه گزند
یکی سخاوت طبع و دوم اصالت رای
سوم عدالت و چهارم وزیر دانشمند

سخن

سخته شد از سخن نرم تو هر مشکل سخت

پخته شد از نفس گرم تو هر جاهل خام

سخن (تکرار آن)

سخن ارچه ز راست و مردم خاک سخن ارچه روان و مردم تن

گرچه آهن ز خاک زر خیزد لاجرم کمتر آید از آهن

سخن ارچه بیوی نافه مشک سخن ارچه تمیز مرد ز زن

مغز را مایه صداع شود گریوئی همیشه مشک سخن

سخن (ستایش آن)

ابوالکمال کمالی خدا یگسان سخن

به بیکر قامت جای کرده جان سخن

اگر نه کلک تو طرح سخن در افکندی

بر اوفتادی ازین مملکت نشان سخن

توئی که کلک تو همواره ارمغان آرد

طبق طبق گسل سوری بیوستان سخن

چو خامه در پی مدحت بنامه پویه کند

کجا گرفت تواند کسی عنان سخن

بگناه ذکر تو اندر مشام خلق رسد

شمیم مشک تار از گلابدان سخن

چو خواستی ز ره می قصه قرامطه را

چو آفتاب شدم سوی آسمان سخن

سخنور (ستایش او)

ای دریایان مدح وصفات کمال تو قاصر زبان و کلک فصیح العبارها

دیباچه کلمات سر دفتر کمال بوسیدن رکابت خیر الزیادهها

بر قینه مغنیه نظم دلکست هرگز کسی ندیده خلیل زاستعارهها

دانائری بهرفن و هرکار و هرهنر از مردم عرب بر سوم و بدارهها

سخنوران شرق

مگر ندیدی کان شاعران دانا را

چگونه حال شد از گردش زمانه تبار

همه بگیتی بودند با شکسته درد

همه ز گیتی رفتند با ترانه آه

نیک طیب نشانی ز دردشان دادی

نیک بزشک سوی چارهشان سپردی راه

شکست دست سخن بشت آن سخن دانان

از آن سپس که سخن را بدید بشت و پناه

سخنوری (ستایش آن)

شعرارا همه گر سحر خلال است حدیث

دیده بگشاد و بسین آیت عمرانی را

تا نیامد بسخن نطق تو معلوم نبود

کار نیسان ز که آموخت در افشانی را

گر شود ختم سخن بر نوامیری چه عجب

کاخزین پایه همین است سخن دانی را

کوس تسخیر فرو کوب که در کشور نظم

بخت بر نام تو زد **که** قا آنی را

سرشت بد

بقریت نشود گریه آدمی زیر

سرشت گریه دگر طبع آدمی دگراست

نه زرتوان برد از سنگ و آهن و بولاد

نه آهن آید از آن سرزمین که کان زراست

کسی شکر زنی بوریا طمع نکند

بصورت از چه بی بوریا چو نیشکراست

حکایت پسر یاره دوز در صف رزم

طراز صفحه تاریخ و دفتر سیر است

در این قضیه به بوزرجمهر انوشروان

بخشم رانده حدیث که در جهان سمر است

چه گفت گفت بنایک زاده تکیه مکن

که اصل فتنه و بیخ فساد و کان شر است

نمود با الله اگر سفله بجاه رسید

عدوی شهری و دهقان بالای خشک و تراست

چو با وسیله فکرت زمام بخت گرفت

بی هلاک بزرگان قوم رهسپر است

سرشت تلخ

سرشت تلخ چو دارد درخت اگر آبش

زجوی خلد دهی تیربارنک و تلخ بر است

سزای معروف

سزای معروف ایدرهمی بود معروف جزای منکر ایدرهمی بود منکر

سعد (نکوهش او)

گر تو سعدی این نحوست از کجاست این برودت و بین دوست از کجاست

پس نه سعدی تو که شوم و اتری نحسی و از نحس هم انسوتری

سفر

صبح جان فزاو شام تاریک بروز تابناک و لیل الیل

گاهی کردم دلیل راه کوکب گهی افروختم از مهر مشعل

نو شتم صعب و سهل و کوه و وادی بریدم پست و بالا دره و تال

بقر مسین شدم از آذر آباد چنان کر کوفه اندر شام اخطل

سلاجقه رجوع کنید به دفتر

اسلام (شوکت آن درازنه سابقه)

ایخوشا دوران اصحاب رسول نامدار

کز شمیم کلمکشانش بر آسمان شد بوی طیب

حبذا عصر بنی مروان و آن شیخان فضل

چون قتیبه چون مهلب معن و غضبان و شبیب

یاد ایام بنی العباس و آن میران راد

جعفر و یحیی و طاهر فضل و کافور و حضیب

بودلف قاسم چوقاضی احمد بن بود واد
 این عیسی شیخ ارپیل و ابوطاهر نقیب
 زیب اندام خلافت بد زمیراث نبی (ص)
 چتر و توقیع و سنگین عمامه و برد و قضیب
 آل حمدان در بن آل دمس اندر عراق
 در خراسان آل لیث و آل سامان حسب
 آن صلاح الدین که فرمانش ز حلق آویختند
 چون کشیشان را صلیب اطفال را عودا صلیب
 عالمان اندلس اعرابی و بن عبد رب
 ابن زیدون ابن عبدون و لسان الدین خطیب
 فاتحان آل عثمان تاجداران صفی
 نادر افشار و شاه زند و خوی مستطیب
 شوکت اسلام از ایشان بود در گیتی پای
 ظالمان ز ایشان بریشان روز ویدینان کشیب
 * سلیمان * رجوع کنید به * لاف دزد *

* سوگواری *

آوخ از دور سپهر آه و افسوس و دریمغ
 کان مه روشن ما گشت بنهفته بمیغ
 گوهری روشن و بالکشد تهن درد دل خاک
 درهنر فردو و حید در سخن سخت و بلیغ

نیز هم

ننگار من تن سیمین خود برخت سیاه
 چنان نهفته که در تیره شب چهارده ماه
 سیاه پوشید آن گلزار و روز مرا
 ز سوگواری خود کرد همچو شام سیاه
 برقت چشمه حیوان درویش تاریکی
 نهاد لاله نعمان ز مشک سوده کلاه
 شخود چهره بناخن گشود خون زد و چشم
 گسست موی و بریشان نمود زلف دوتا
 همی پرا کند از هر دو جزع مروارید
 همی دمید بر خوار همچو آینه آه
 نیز هم

ویرانه کرد چرخ بستان و کاخ ما شد تنگنای غم قصر فراخ ما
 آن روح تابناک بر فروه سپهر شد در صف ملک از دیو لاخ ما
 برسیدم از خرد تاریخ فوت وی گفتا (بنا گهان پشمرده شاخ ما)
 * سید زادگان *

همه صاف طینت همه پا کدامن همه با شهادت همه با فتوت
 همه شیر خورده زیستان دانش همه بسته با علم عقد اخوت
 همه زاده از خاندان رسالت همه رسته از بوستان نبوت
 * سیمرغ (حکیم بودن آن) *

حکیمی است دانشورو تیز هوش بهر کارش آید ز یزدان سروش

خورش کرده در کوه سبز از گیا بسی داند اندر جهان کیمیا
 نیا مر پدر را بسو بر سپرد بی دانش او را در آن کوه برد
 بهماند اندر آنجا بسی روزگار کهر بست در پیش آموزگار
 از او یافت دانش و زوایافت بهر هم از روستا شاد شد هم ز شهر
 گمانیکه پرند داشت خوانده اند ز پرواز فکرش سخن رانده اند
 که شد باخرد یار و باهوش جفت بداند بسی را ز های نهفت
 سخن راند از لختهای سپهر هم از تیر و کیوان هم از ماه و مهر
 هم از بخش گردون هم از کهکشان هم از طشت و خایه هم از اردکان
 زسد کیس و از تندرو و آذرخش سطرلاب و تقویم و یربست و بخش

*(حرف «ش») *

✽ شادروان شاپور ✽

شبی با گلعداری مست و مخمور گذر کردم بشادروان شاپور
 کنار چشمه دیدم در آن کباخ درختی برزده بر آسمان شاخ
 بهر شاخ گل خوشبوی و خوشرنك بهر گل بلبل در ساز و آهنگ
 درون چشمه عکس ماه و پروین پراکنده گهر بر دیه چین
 همی غلطید عکس مه بهر سو ز چوگان هوا در آب چون گو
 (شاه) اندرز بمشورت

بیندیش از انجام بد زینهار باندیشه خود مکن هیچ کار
 که ناید دلت راز بزدان سروش سخن ز آسمان بیاید بگوش

تو شاهی همانا پیمبره بگوهر ازین خلق برتر نه
 (شاهان) پند گرفتن آنان از گذشته

سزد گر شهنشه به پیشینان که رفتند و شد نامشان از میان
 یکی بنگرد پند گیرد همی ره داد و دانش پذیرد همی
 چو زین گونه گردد همی روزگار گراید بانجام از آغاز کار
 و گر نه چو تیری ره باشد زشت نیارد دگر باره او را بدست
 بشیمانیش سود ندهد همی دل سوخته دود ندهد همی
 (شاهان) چوپان بودن آنها و گله بودن مردم

خداوند بستان ترا داده مزد که باشی نگهبان باغش زد زد
 اگر ناروا میوه چینی ز شاخ نمائی دران بوستان فراخ
 چو رنجیده کردی کشاورز را نخواهی دگر دیدن آن مرز را
 تو چوپانی و مردمان چون گله شد ستند در کوه و هامون یله
 مکش بره میش دهقان کرد که او را بزینهار عدلت سپرد
 (شاه) در پیغ بر مرگ او

دریغ که شاه از جهان رخت بست پرو بال و کویال من در شکست
 چو زین باغ شد شهریار کهن بخشید شاخ مرا بیخ و بن
 دلم را ز داغ آسمان رنجه کرد ستاره مرا پنجه در پنجه کرد
 زبس در دلم شد زانده بیج نبرد اخیس سوی شهنامه هیچ
 (شاهان) رامش آنان

شهان را نشاید که رامش کنند بگسگشت بستان خرامش کنند

بت ساده را باشهان کار نیست بط باده را نزد شه بار نیست
 سرود شهان است گفتار پیر زخون باده و شاهد از تیغ و تیر
 چو شه تیغ راهست و ساغر گرفت بدان تیغ باید سرش بر گرفت
 شاه بد (نکوهش آن)

نام تو بیالوده تواریخ شهان را

هر چند که نت تنك و نه ناموس و نه نام است
 تا کی بدهان قفل خموشی زده باشم
 جان در هیچانست و گه کشف لثام است
 والا بدرت داد همی کرد و تو بیداد
 اینجا گنه و حرم تو بر گردن مام است
 جانی که نماید اثر از داد میندار
 بر مایه بیداد و ستم هیچ دوام است
 شاه پند او

شاهان بدرت ز کاربرد یافت گزند بشناس تو آنکارو ب مردم میسند
 مردم همه بایند بدر کار کنند غیر از تو که از کاربرد گیری بند
 شاه (ستایش او)

ایا فرخنده شاه داد گستر که بوالایتمی و کشف الارامل
 توئی در جود اسخی ز این مامه توئی در عهد اوفی (از سمائل)
 تو باشی اهیپ از (حنجر بن حارث) تو باشی اخطب از (سحجان وائل)
 توئی دارای تکمیل (کمیلی) صدق (جابر) و فضل (مفضل)

توئی سلطان والای معظم توئی صندید غطریف حلال
 توئی آداب دولت را مقنن توئی آیین ملت را مکمل
 توئی سامع بتذکار مناقب توئی جامع باخبار فضائل
 تو داری مهربانان در دور خسار تو باری ابر آبان از انامل
 نیز هم

چون تو گشتی باغبان در باغ مافی الفور گشت
 باغ سر سبز از ریاض و نهسر سرشار از میاه
 از نظام ملک و سامان سپاه و دفعی خصم
 کس ندارد در سه قرن آنرا که کردی در دو ماه
 باره ها را دوختی با سوزن تدبیر و رای
 خصم را کردی بسان رشته در سوزن دونه
 اندرین کشتی بسان نوح گشتی ناخدا
 چون ترا فضل خدا شد یارو تأیید آله
 کار دولت راست فرمودی بدین حال شوند
 درد ملت ساختی درمان بدین روز سیاه
 کشوری را امنیت دادی و ملکت را نظام

شکری را برک آوردی رعیت را رفاه
 شاه ستمکار (نکوهش او)

رعیت ز جور تو بسته شدند همه جفت تیمار و انده شدند
 ز آزار تو خلق را خواب نی به بیداد تو کوه را تاب نی

دریدی دل و زهره خلق را کشیدی زدوش گدا دل را
 زرازدوست گیری بدشمن دهی بکاهی زجان مایه برتن دهی
 کنارک و گنجور توسا و باژ ستانند از ده بدشنام و ژاژ
 ندانی که این باژوسا و از تو نیست درین بوستان تخم و گاو از تو نیست
 شاه (قرض گرفتن او از بیگانگان) ❀

گویند که اندر بی وام است شهشه
 مانده این قصه تو دانی که کدام است
 ترکی که ز گرما به برون آمده سرخوش
 مست است و برهنه تن و اندر بی وام است
 گروام ستاند زکس این ترک بناچار
 برخواجه بازرگان عبد است و غلام است
 تنخواهی و وامی که ز بیگانه ستانی
 تنخواه نه جانسکاه بود وام نه دام است
 در گردن شیر نر وام است چو زنجیر
 و اندر دهن مارسیه وام لکام است
 هشیار شو ای شاه که این دولت دنیا
 چون کبک پرواز و چو آهو بخرام است

شاه (عقله از سلطنت او) ❀
 ای ملک از بهر کردگار بشه گوی شمع از حال بیکان و فقیران
 حاکم هر خطه بندکان خدا را می فروشد چو بردکان و اسیران
 در دهن ازدها شدند رعیت ازستم ظالمان و جور امیران
 گفته گریبوز از ملک نباشد باندهد گوش بر نصیحت پیران

ملکش ویران شود رعیت مفلس روز گدایان که جفت و باج زویران
 در پس هر پرده صدهزار بود لعب خیره بنظاره هر دو چشم سفیران
 شاه ❀ (نکوهش او) رجوع کنید به نظام
 شاه ❀ (نکوهش او)

شهشاه باید بهر کار باشد خردمند و کریم و هشوار و کیس
 تو بازیچه کودکانی و زودا که خاکت بیاد اندر آید چو تونس
 نیاموختی دین و دانش از پیرا که دیوت ادیب است و غولت مدرس
 نداری ز میراث اجداد و آباء بجز علت و داء قمار
 تورا باشهی کار نبود که هستی بخرم من مدرس بخرگاه مدرس
 چومس را تنائی زرناب کردن خنک زی که کردی زرناب رامس
 شاه ❀ (مرثیه در قتل او) رجوع کنید به مرثیه در قتل او
 شاه ❀ (موعظت او)

شها ز روی تفکر در آدر این ایوان
 بخوان حدیث انوشیروان و شادروان
 چنان بکوش در آیین داد تا گویند

بروز گارتو خلق جهان زیر و جوان
 بدور احمد نوشیروان همی نازد

چنانکه احمد مرسل بدور نوشروان
 شاه ❀ (نکوهش او)

شها خدای ترا داده این جهان فراخ
 چرا کنیش چو زندان گور بر ماثک

چرا تو عشوۀ آن خریفا خری کاراست
 چوروسی رخ تزویر خود بوی و برنک
 ز بوی و رنگش بی رنگ و بوی خواهی ماند
 چو هوش از اثر می خرد ز شاه بنگ
 ترا از آن چه سعادت رسد که گویندت
 که آفتاب بشیر است و ماه در خرنک
 کجا بکام دل اندررسی که مست و خراب
 تو حفته در چاهی و آرزو بکام نهنگ
 همیشه در هذیانی مگر بخواب اندر
 تنت بسان قرنچک فشرده دست فرنگ
 تو سقلا کسی بمقام شهان رسی حاشا
 کجا سبق برد از اسب باد پا خرننگ
 شاه عادل

تو مینداری شه مظفر مرد شاه با عدل و داد کی میرد
 عالمی را گرفته بود با عدل رفت تا عالم دیگر گیرد
 شاهنامه ستایش آن

بنام ایند این نفز و زیبا نگار
 که آراست رخساره همچون بهار
 برون آمد از پرده چون آفتاب
 پراکند از گیسوان مشک ناب
 چو شاخی که در خاک شد پایۀ اش
 گرفته کران تا کران سایه اش
 ز گوهرش برک است و از سیم شاخ
 برش انگین است و بالا فراخ
 تو گوئی که در بان مینو باغ
 زهر گیلین افروخت چندین چراغ

بتان سیه چشم بالا بلند
 بپایان هر گل فرو زنده چهر
 ز دیدارشان دیده را خیرگی
 ز مرغولشان مشک را تیرگی
 زهی نامور نامه کز آب و رنگ
 بارتنگ مانی کند کار تنگ
 نیز هم

یکی بشگر این نامه نامور
 بهر بیت از آن درج درجی گهر
 که فردوسی طوسی استاد فن
 بنظمش بیاراست روی سخن
 نهشته کسی یاد گاری گزین
 به از این ز شاهان ایران زمین
 زهی این نکو نامه ببارسی
 که گر خود بخوانیش صد بارسی
 بهر راه بینیش به از نخت
 نیای درو هیچ یک بیت نست
 بهد چون بزم اندرون پای خویش
 بخلد برین بشگری جای خویش

شب

در کاروان نواخت درای آهنگ
 شب بر کشید پرده نیلی رنگ
 عسوا دلیل ره شد تا شهری
 سازد درون خیمه شب آهنگ
 خورشید در ترازو شد پنهان
 بی آنکه هیچ سنجد از او جوسنگ
 شد با نقوش زرتن و روی چرخ
 آراسته چو کار گه ار ژنگ
 گفتی سپهر سفره شترنگ است
 سبار گان چو مهره بر این شترنگ
 ما هست پادشاهی با فره
 برجیس چون وزیر با فرهنگ

نیز هم

شامگهی کز افق گشت نهان آفتاب
 برده زرین گرفته مهر زنیلی قباب
 از عزم لاجورد پرچم زرین گست
 خیمه و خرگاه شب بست به مشکین طناب

﴿نیز هم﴾

نماز شام کنز قدیل کوکب چراغان کرد گردون خیمه شب
فرو بستند گدوئی نوع و سبب بسگردن عقد لولوی منقب
و یا گسترده بر طاقی بعمدا پرندی نیلگون بنگر مذهب
و یا چون خیمه بامیخ زرین که از مشکین طاباتی مطاب
و یا با کدک زرین بر نبشتند بمشکین لوح سطری چند معرب
و یا پروزه گون طشتی است و ارون ز گوهر های گوناگون لبالب
فلک کجرو بسان بیل شطرنج شهب تازنده چون اسبان اشهب

﴿نیز هم﴾

چو بانوی شب از آن زلفکان پر خم و تاب بسو دغالیه بر مشک و سیم بر سیماب
نجوم ثابت دیم درون خیمه شب بسان بیضه زرین بر زرین غراب
و یا تو گفתי دوشیز گان سیم تنند بشب گشوده زرخ بر قم و زن جلاب
ستار گان زبر که کشان چو سیم تنان بسبزه بر شده زانپسکه روی شسته در آب
قروخت پر وین از زرخ هفت چراغ بذات کبری از سیم ساده هفت رکاب
بنات صغری مانند کشتی کن موج درون بحر شمالی فتاده در گرداب
چهار سمد بدیدم فراز مشکین دلو ستاده اند فروشته از دوزاف خضاب

﴿شتر﴾

شترها روان يك ز دنبال دیگر چو عقد لالی که در ریسمانها

﴿شرع و علم﴾

بشرع کار بهیشت منظم است و درست علم بهشت عمل محکم است و مستظهر
بشرع نباید قانون گذاشت بدستور بعلم شاید کشور گرفت بی لشکر

امام بی دین باشد فضیحت محراب چنانکه مفتی بی علم ضحکه منبر
چو بسته شدن دین از کجا بر آید کار چو بسته شد در علم از کجا گشاید در
دریغ و درد که ما را ز علم نیست نشان فغان و آه که ما را ز شرع نیست خبر
نه واقفیم ز حکم خدا و شرع رسول نه عارفیم بعلم علی و عدل عمر

﴿شرف﴾

مرد چو رخت شرف ندوخت بر اندام باید پوشد بدوش خویش کفن را
﴿شرق﴾ رجوع کنید به هنر در شرق

﴿شرق و غرب﴾

شنیده ام که ازین خطه دیگر گاهی علم سفر گزید و بیک رخت عافیت بر بست
گست رشته بیوند خود ز مشرقیان بباختر شد و با اهل غرب در پیوست
ز شمع چهره ای بزم غیر روشن شد چنانکه در غم وی پشت دوستان بشکست
﴿شریعت﴾ رجوع کنید به عالم (نظام آن)

﴿شریعت﴾ رجوع کنید به خرد

﴿شفای دوست﴾

ز دستبرد قضا رنگ شنید گرفت رخس که بودی مانند یاسمین طری
بسان سنبل در تاب و همچو لاله بتب تن چون سرین و انروی چون گل سوری
چو از حبیبان بر شد خروش مانع همه طبیبان جستند عذر لاندری
سپس خدای شفا داد و حیرت لایمین وان یکا دیر او خواند و آیه الکرسی
دو باره بر لکسمن شد لطیف و تازه و تر دو باره سر و چمن شد جوان و زفت و قوی
بیام چرخ در خشنده گشت مهر باند بطرف باغ خرامنده گشت سرو سهی

﴿شفقت﴾ رجوع کنید به تعاون

شعر رجوع کند به دوم

شعرا

ای شعرا چند هفته در طبق فکر لیموی پستان یار و سیب ذقن را

شکوفه

گیتی شده از شکوفه چون مینو از لاله لعل و از گل خوشبو
این سال چهارم است کدام باز گل در صف باغ و آب اندر جو
امسال شکوفه را بیاراید باد سحر از نسیم عنبر بو
امسال زند شکوفه از خوبی بر زهزه و ماه و مشتری بهلو
آرد بچمن بنفشه و سنبل بارد بورق زبرجد و لولو
امسال شکوفه در چمن افکند آوازه لا اله الا هو

شورای عالی عدلیه نکوهش آن

فریاد از این مشاوره عالی کز جاهلان بر از عقلا خالی
شهریست ظالم و جور در آن قاضی ملکیت جهل و حقد در آن والی
موسی گرفته مسند فرعونیی عیسی گزیده منصب دجالی
جرجیس در شکنجه جباران یوسف اسیر پنجه قنالی
بازار دین فروشی و خود کامیست دکان غیب گوئی و رمالی
در جلبه الکمیت قوانینش بیداد سابق است و ستم تالی
بهر وظیفه چون مگسا نشسته کرد تقار دکه بقالی
با حق گرفته پیشه ستاری با دین سپرده شیوه قتالی
اعضای آن که نفاق شهوت را کرده شتر چرانی و جمالی

استاد سخن ادیب الممالک مرحوم چهل و پنجاه



شب تا سحر مطالعه فرمایند متن احاف و حاشیه قالی

شیخ یعقوب

شیخ نارائست بکمال پشم اندر کلاه بلکه اورائست بکفایت مقز اندر کلاه
من ندانم زاده شعراست یا نسل یزید من ندانم تخمه کعب است یا از باهله
اینقدر دانم که اندر اصطلاح عامیان گریه را کشته شب اول کنار حنجه
چند روزی مانده است اندر نجف یا کربلا

چند سطر خوانده است از صرف میرو امله

شیخ نوری

شیخ نوری مفتی گردن گفت آفت غیرت بالای مال مفت
بیکر دین را بگرز کینه کوفت خانه حق را بدست ظلم رفت
دیده مردم ز روی حق بیست روی حق در پرده اطل نهفت
جفته ز در طاق عدل از ابلهیی تا مساعد دید نقش طاق و جفت
جز حدیث ناسن الفظی نخواند جز کلام ناروا حرفی نکفت

(حرف «ص»)

صحبت ناجس رجوع کنید به گفتار

صاحب نظران

میشناسم من گروهی را که بشناسند نیک

آدمی از آنچه و خیل از نشان مرغ از صدا

در بر ایشان هویدا باشد از انوار حق

عشق از سودا می از افیون تباهی از بکا

صدر اعظم (ستایش او)

ای دوخته بر قد تو دیبای صدارت طالع زبانت ید بیضای صدارت
 با تقدشرف خواسته سر مایه دولت با گنج هنر یافته کالای صدارت
 عدل است خلیل تو در ایوان ریاست عقل است دلیل تو بصرای صدارت
 عقبت نشود تیره ز جادوی زمانه مغزت نشود خیره ز سودای صدارت
 مغرور نگردی تو ز افسانه دیوان مخمور نباشی تو ز صهبای صدارت
 رای تو شهابی است بگردون سیاست کلك تو نهنگی است بدریای صدارت
 ای کور و کران مؤده که روح القدس آمد

از معجزه لعل مسیحی صدارت

صدر اعظم (لعنت بر او)

لعنت بچنین صدر که دایم زبی آن که اعظم و گه سلطنت و گاه انانیت است

(حرف ط)

طاعت حق رجوع کنید به طاعت و فضل و هماره

طاعت و فضل و هنر

دو چیز باید مرد را درین گیتی

گزارین دومی بر هدا از هزار گونه خطر

نخست طاعت حق را شمار خود کردن

دوم بدست گرفتن زمام فضل و هنر

چو با خدا و پیمبر همی فکندی کبار

حسب کار تو باشد خدا و پیمبر

اگر خدا و پیمبر حسب کار بود

چشمش اندر چون خار و خار آید زور

نه آرزو کند از سفاکان دوزخ همت

نه گفتگو کند از خیرگان تیره فکر

طاق کسری

بادشها جز رواق گنبد کسری هیچ نمانده است از ملوک اوایل

وین اثر از عدل شد که احمد مختار فخر کند بر زمان خسرو عادل

طاق کسری

ز شادروان کسری چون گذشتی

گذر کن مست در ایوان جمشید

بین تخت جسم و دیهیم کسری

بشاهنشه رسید از دور خورشید

طامات و ریاضات

مباش غره طامات و لاف زهد و ریاض
مباز خرقه بسالوس و طبل زیر گایم
همه حسود رخ و دشمنان حسن تو اند
که در برابر روی تو عاشقند و ندیم
طایب نابکار (هجواو) **ط**
ایا خر خرف یلغی نعامی غیر
حدیث من بشنویک و نکته را دریاب
تو آن خری که ندانسته و نشناسی
ترنجبین و عسل راز حنظل و حلباب
تو آن خری که ارسطو بود بنزد تو خر
تو آن خری که فلاطون بود پیش تو گاب
خدای شاخ و دم را بریده است از آن
ستیزه داری با ذوالقرون و الافتاب
خران ز جور تو آزاد و گاو در آزار
دلیل جنسیت است این و نیست جای عتاب
طایب نابکار (هجواو) **ط**

مبرز الحکما مبرز الاطیبا نام
بخوش بسته و فر به شده از این انقباب
بشست سالی اندر بسان تازه عروس
گاهی بچهره سپیداب سوده گسرخاب
سبالهاش بر آمیخته بکسماتیک
بزیب بینی و بالای لب شده کزتاب
چنانکه انتر و گایف زرد و بر گول
بهبت افقی بر فراز بک سیلاب
ز گالش و گردات و فکل تو پنداری
برون زاست فرنگی شد آفرنگ ماب



نهاده لوحی بالای در نوشته بران
مطلب د کتر ریقو سلاطه الانجاب
گرفته دیلم طب از حسین یک بطار
عمل نموده بسی در طویله نواب
طایفه بیدین و علماء ریاضات **ط**
میان (طالب) بیدین و (غالب) بیداد
که کارشان همه میل دل است و خواهش زر
فتاده اند گروهی شبیه آدمیان
چو در میان دو گرگ درنده مشتی خر
ز صد هزار یکی رانه فکرت اندر مغز
ز صد هزار یکی را نهر و روح در بیکر
چرا لگدن ندانست و لاشه بر آن دهان
گرسنه و نابهای چون نشتر
چرا همی نسیزد بقهرمان اجل
چرا همی نگریند ز جایگاه خطر
مگر یعبر ازین خلق قطع کرده امید
مگر (خدای) ازین قوم بر گرفته نظر
که راه علم ندویند و روزگار عزیز
کنند صرف چون چرا و بوک و مگر
از آن بخبر و غافل که جز بدامن عالم
بهر چه دست فرازند ضایع است و هدر
طمع رجوع کنید «به حرص»

حرف «ظ»

ظالم

ز شیخ شبر از این نکته دارم اندر یاد
که بهر عبرت مردان روزگار سرود
درون رخت (کوا کند) بهلوان باید
بیال و کتف مخثت سلیخ حرب چه نمود
کجا شدند سواران چابک از میدان
که میر زالی بر خرنشت و گوی ره بود

دگر بسقره ملت نه آب مانده نه نان
دگر بجایه دولت نه تار مانده نه بود

ازین سپس دل ملت گرسنه خواهد زیست
ازین سبب تن دولت برهنه خواهد بود
سرای دهقان گوید وقصر و ایوان ساخت
ز ابله‌ی بن دیوار کند و بام اندود
ایا مخرب بنیان سلطنت که بدهر
بشاید از تو دلی خسر و تنی خشنود
از آن زمان که بریدی تو پای بند و شکال
شدی بکاخ ز اصطبل و خطارت آورد

✽ ظالم (نکوهش او) ✽

یکی به اقبیت کار خود نگر که نیست
شود که روزی سازد تنگ تشنه تیر
سعدت ابدی عهد یا زمانه تو
کسیکه بوده دلش سالها نشانه تو
تو میروی و ازین کارهای زشت بلید
همی بماند اندر جهان فسانه تو

✽ ظاهر بد و باطن خوب ✽

روانها بیاساید از خوی نیک
درونها بفرساید از روی زشت
درویش دل مؤمنان در حرم
برونش رخ مشرکان در گنشت
جمالش چو صحرای بهشتام دی
خصالش چو بوستان باردی بهشت
تو گوئی مران مصحف با کرا
یکی کاتب زشت خط بر نهشت
ویا کنجی از گوهز شاهوار
نمودند بهفته در خاک و خشت

خداوند هر چه از جمالش بکاست
بیالای فضل و کمالش بهشت
ظلم رجوع کنید به عدل و ظلم

✽ (حرف «ع») ✽

✽ عالم بعمل ✽

شها بین عمل عالم مکرم را
بین جناب شریعت مدار اعظم را
روا بود که باسلام گوید المسلم
هر آنکه بنگردد این مفتی مسلم را
اگر نبود خود این پیشوای بر صیفا
که بود زنده کند استخوان بلغم را
رساله که نوشته است دوش میخواندم
مگر که اخذ کنم حکمهای محکم را
بهر خطیش بدیدم هزار گونه خطا
درون هر رقمی صد هزار ارقم را

✽ عالم نظام ان ✽

عالم چو کتابت پر از دانش و داد
صحاف قضا و جلد آن بدو و معاد
شیرازه شریعت است و مصحف اوراق
امت همه شاگرد و پیبر استاد

✽ عدل ✽

پادشها پیش گیر راه عدالت
زانکه شهان راست بهترین خصائل
احمد مختار شاه مسند اولاک
فخر کند بر زمان خسرو عادل
✽ عدل ✽ رجوع کنید به امیر ستایش آید

✽ عدل ✽ رجوع کنید به قاضی نابکار

✽ عدل و ظلم ✽

عدل اندر همه جا ممدوح است
ظلم اندر همه جا مذموم است
لیک در کشور ما آنچه بگوش
ناخوش آید سخن مظلوم است

✽ عدلیه ✽

اف براین دیوان سرا لعنت براین دیوان که برد
ظلمشان در ظلمت از مه نورو از شارق ضیا
مردمی بیرون ز راه مردمی دور از خرد
فرد و طاق از دین پرستی جفت نیرنگت وریا
راستی گویم سعادتمند و خوش بخت آنکسی است
کاندین گیتی نه بیند چهره این اشقیای
هر که رخشان دید گوید تا ابد یا لیتی
مت قبل الیوم حتی صرت نسیا منسیا
(اجزای آن) ✽ عدلیه ✽

تمام آکل و ماکول جنس یکدیگرند
مرتبا ز ارادل بگیر تا اشراف
یکی درد دل اصداف بهر مروارید
یکی ز گوهر آبتن است چون اصداف
به نیر طمع انجیده اند شانه عدل
چوشانه عربان از سنان ذوالاکتاف
درون محکمه برناز و عشوه افزایند
از آن پس که ستانند رشوه قدر کفاف
شوند یاور حال و قوای مرد قوی
برند مال ضعیقان ز جور بالاضعاف

نعوذ بالله از آن مجلس مشاوره کاوست

چو جامه که ورا ظلم ابره چهل چاف
بسو و عمد چوزان انجمن رسد امری
چو حکم شرع ندارد تعین و استیناف
✽ عدلیه بد ✽

مگذر از کنار عدلیه که خرابست کار عدلیه
کس نیندارم از وضع و شریف که نباشد دچار عدلیه
نیز هم

فضا وساحت عدلیه یارب از چپ و راست
تهی ز مردم دیندار و دین پرست چراست؟
بنای کس نشود راست گفته اند ولیک
بدست گشمتشان این بنای کس شده راست
هزار خانه برانداخت این اساس و شکست
که سالیان دراز اندرین زمانه بجاست
ستون داد بر آورد و سقف عدل بریخت
هنوز سقش ستوار و استش بر پاست
فتاده برقی در خرمن زمانه از آن
که دود و سوز پدیداست و شعله ناپیداست
نیز هم

طاق در و اق عدلیه را بر کنند ستون آنکو فراشت سقف سمارا بالا عمد

خواهی که یابی ازستم قاضیان امان خود را فکن بزیر پر (دختر احد)
 عذلیه (نکوهش آن)

مرکز عذلیه حمامی بود بی سقف و بام

جای دلاکان در آن مشتی زنان حامله
 اندرین حمام جمعی لات ولوت و خوار و زار

دستها آماش کرده بایها بر آبله
 جا نشان در دست دلاکان آبتن چنانک

جان مجنون زلف لیلی را اسیر سلسله
 وجه در صندوق واجزا را حوالت میشود

قسط جدی و دلوو حوت اندر اسد یاسنبه

عرفا

ای عرفا چند گسترید در این راه دانه تسبیح و دام و حیل و فن را
 عزت

تا بدار الملك عزت گشته ام فرمانروا

تاج قمر ساخت بر تخت قناعت پادشا

آستین افشاندیم از گرد غلاب آسکار

تا زدم مردانه بر ملک دو عالم پشت پا

شد دلم آینه اسکندری زاندم که ساخت

جان پاکم چون خضر در آب حیوان آشنا

عزم

مرد چو باشد بوقت کار هراسان مشال گردد و را بدیده هر آسان

عزم درست و دل قویست چو باشد کوه توانی همی بسفت به یگان
 باید دل ساخت ز آهنی که نگردد دستخوش امتحان آژده سوهان
 مشت چو سندان اگر نداری هرگز می توانی نواخت مشت بسندان
 عقل رجوع کنید به و تفکر

عقل (عذاب آن)

بیچاره آدمی که گرفتار عقل شد خوش آنکسی که کرخه آمد الا گرفت
 ای باغبان منال زرنج دی و خزان بنشین بجای و فاحه بر خوان که باغ رفت
 ای یاسبان مخسب که در غارت سرای دزد دغل بخانه تو با چراغ رفت
 عکس (تقدیم آن)

تقدیم دوست کردم تصویر خویشان را تاجای من بوسه آن روی چون بمن را
 ای عکس چهره من چون میرسی بگویش در پای او بر افشان یکبار و جان و تن را
 علم

چو باب علم گشودی تو بسته شد در جهل چو بادیش سلیمان و زید بشه بجهت
 علم رجوع کنید به و شرع و علم

علم

علم است اسباب کار مرد ازیرا مرد چو باشد علم ماهر و تقاب
 بی بحوادث برد ز جدول تقویم پرده گردون درد بنور سطرلاب
 علم نداری سبب فضل خداجوی تاثر فراهم کند مهیمن و هاب
 نیز هم

بعلم گوش که سرمشق زندگی علم است

که علم اگر نبود زندگیت بی اوقات

هر آنکرا بجهان علم نیست چیزی نیست

اگر چه خود همه اقطار خاک را داراست

پس اجتماع باید ز روی دانش و علم

که علم اگر نبود اجتماع بی معناست

غرض ز علم چه ؟ بینااست و پی بردن

باینکه این بصوایت با که آن بخلالت

غرض ز علم چه ؟ واقف بحال خود گشتن

که از چه روی گرفتار درد ورنج و بلاست

غرض ز علم چه ؟ پی بر حقوق خود بردن

که از چه دستخوش و پیمان جور و حقاقت

علم رجوع کند به جهل

علم

مایه هر سعادت علم است بخدای علیم بی انباز

کی ترقی کند کسی بی علم مرغ بی بال چون کند پرواز

علم تحصیل کن که سلم علم از نشیبت برد بسوی فراز

نیز هم

شراب کوثر علم است و جز بدوالت علم

کسی نرسد ز دام فنا و بند خطر

تو جام زندگی از دست علم گیر و بدان که گرد علم نه پیوده گشت اسکندر

یابوش ز عین الحیوة ما قدحی بیوی همچو گلاب و بطعم هدیه چو شکر

علماء وظیفه آنان

وظیفه علما اینکه تا توان دارند دقیقه نکند از سلاح ملک گذر

عنان عامه بدست خرد نگذارند بحفظ دولت و ملت شوند راه سپر

و گرنه کار بسختی همی کشد ناچار زجرم تازی مانند برخ زسیف اثر

من این قضیه بدانم ز صغری و کبری همی بخواندم ازین جمله مبتدا و خبر

بمصطفی و بفرقان و کردگار بزرگ بمرتضی و بسبطین او شیر و شیر

علمایان

آیت الله معنی آن ذات پاك آمد هملا

حجة الاسلام نامش ز آسمان آمده هله

آیت است اما دوم زایات تسع موسوی

حجت است اما بود خالی زوج و باطاه

مفتی وقاضی غیاث الدین امین الحق یکی است

گر به هم هراس است و هم سنو و قطعه خطله

حل لاینحل عمامه اش حجت قاطع چماق

ایش روشن تبصره آتش هویدا نکهاله

خرمن امید جمعی را بر آتش مینهد

آن خردون دله اندر پی یک خردله

عیب دارالشرع را تشریح تمامیم از آنکه

نوع ضایع می شود بر می خورد در سلسله

اینقدر گویم که از بس خارج از مره میروند

در جهنم هم نشاید رفت با این قافله
نیز هم

دعوی دانش دارند و ندانند هیچ
همه طلبند اگر طلب نهی دیدی
که نهی مایه بسی داعیه دار آید
در پی نوش رود یابی خوار آید
علمای ریا کار رجوع کنید به طلبه بدین و علمای ریا کار

علم و فضل

شنیده ام که شعی با وزیر خود میگفت
درخت تلخ زیونند تربیت در باغ
که علم و فضل کلید خزانه هنر است
بمیوه شکرین جاودانه بار و راست
علی

علی نمود مصفا جمال علم یقین را
فکنند پرده ز رخسار ناز شاهدین را
علی ز تیغ شرر بار و منطق گهر آگین
گست عرو و کفر و بیست جیل متین را
نمود نصرت یشتینان ز غیب ولیکن
رفیق شد بعن پیشوای باز پسین را
اگر نعلباقی کوثر علی شدی نجشیدی

حسبش از دم شمشیر خصم مآء معین را

تبارك الله از آن شه که داد در ره یزدان

نگین و تاج و سرو بیکر و بنات و بنین را

علی ابن ابی طالب (مدح او)

سید الاولیاء امام رشید
اول الاوصیاء شه ذوالمن
دست یزدان معیت بدعت و کفر
شیر حق محیی رسوم و سنن
آن کز او نور جسته دیده عقل
آن کز او کور گشته چشم فتن

شاه مردان علی ابوطالب پدر اطهر حسین و حسن

عمان رجوع کنید به ایران (تجاوز دیگران)

عمر رفته

نه عمر رفته دگر باره آید اندر دست

نه تیر چون ز کمان جست آید اندر شست

چو عمر رفته نیاید بدست آن بهتر
که در حوادث آینده خفته باشی و مست

عمل

ترا به عالم باقی عمل بکار آید
نه مخزن زروسیم و خزانه گوهر

عمی رجوع کنید به فرهنگ

عیب (از نفوس)

زماست هر چه بود قص و هر چه باشد عیب

که فضل و رحمت اولا تعد و لا تحصی است

بس است خط و خطا تا کی و غرض تا چند

گذشت کار چرا کار خود ناسازی راست

خریت آخر تا چند و احمقی تا کی

دیگر چه جای کسالت چه سود در اعتبار

تو گوئی اینکه عصب هیچ در تن ما نیست

و گر که هست گرفتار ضعف و استرخاست

تو گوئی اینکه نداریم چشم و گر داریم

هم از سلاق و سبل مردانست و نایبناست

تو گوئی اینکه بود است گوشمان ورهست
اسیر رنج دوی وطنین و طرش و خدات

✽ عید فطر ✽

هر زمان غره شوال ز در باز آید فال نیکی است که از دور قمر باز آید
عید باز آمد ماه رمضان رفت و اینک آمده باز رود رفته ز در باز آید
عادت روزه بر این است که چون شد بفر بعد یکسال هلالی ز سفر باز آید
سببی ساز خدا یا که دگر باره ز در آن مبارک شب فرخنده سحر باز آید
نیز هم

ماه رمضان روی نهان کرد اگر چند دلهای گساز راهمه اندر تعب افکند
چندانکه بد از روزه دل مردم غمگین شد ز آمدن عید درونها همه خرسند
عید آمدن و رفتن روزه شده توام چون آمد فروودین بارفتن اسفند
هین جام می آرید و بنوشید بگلزار ای روزه گشایان هله در پرده گنه چند
نیز هم

ماه رمضان بنهفت آن چهره نورانی عید رمضان آمد با فوره یزدانی
آواز جرس برخاست از قافله طاعت وین قافله را توحید کرده است شتر بانی
این قافله محظوظ است از نعمت جاویدان وین بادیه محفوظ است از غول بیابانی
این قافله در گیتی مهمان خدا بودند اینک بسرای خویش آیند ز مهمانی
مهمان خدا هر گز نه گرسنه نه تشنه است سیراب ز بی آبی است سیراب ز بی نانی
عیسی رجوع کنید به بهار

✽ (حرف «غ») ✽

✽ غارت ✽

روژ دیگر تاختند از قعه مینو نشان
سوی شارتان چو باد از روزن و آب از تکاب
هر کجا بد زالی از غوغا بماند اندر نهیب
هر کجا بد مالی از یغما بر رفت اندر نهاب

✽ غارت ✽

تاختند یکی بهره خیل شورشیان بخانمان سپید برسم غارت گر
یکی بخت تن حاجیش بزخم عمود یکی شکست در مخزنش بزخم تبر
همه بردند آنرا که بد زفرش و اثاث همه ربودند آنرا که پذیرد و گهر
نماند هیچ پای کنیزکان خلخال نماند هیچ بر اندام خاصکان زیور
زنان و پسر و کیان در هر اس و بیم شدند بارز همه چو تسیماب و زرد چهره چو زرد
ز بسکه ناخن و سیلی همی زدند بروی رخاشان همه شد از غوان و نیلوفر
گاهی نبی را کرده شفیع و گاه نبی گاهی بحق متوسل گاهی به یغما

✽ غافل (نگویش او) ✽

از چه در این باغ ایدرخت برومند میوه نیازی بیار وقد تهرازی
از چه درین بهنه ایدلیر دلاور تیغ نگیری بدست واسب تازی
گر عجب است از گراز دعوی شیرری اعجب باشد ز شیریشه گرازی
خضم و رقیب از نشیب رو بفرانند تو شبشب اعجب دوان زفرازی
چاره بیچارگان تو بودی و امروز درد دل خود بهیچ چاره نسازی

دزد بکاخ تو اندر است و توابله خفته بغفلت درون بستر نازی
فیض هم

نشستی بایوان و نازی بپخت ندانی که وارون شدت تخت و بخت
توئی خفته کنوت بچرم پلنگ ندانی که بر سینه ات خورده سنگ
غروب رجوع کنید به شرق و غرب

✽ غربت ✽

زمانه کرد در این سرزمین غریب باز فکند دور زمجبوب و از حبیب باز
بجای آنکه چو طوطی شکر خورم ز لبش قرین ناله و افغان چو عندلیب باز
چراغ بزم وصال نگار خود بودم که هجر سوخت بکام دل رقیب باز
✽ غفلت (نهی از آن) ✽

مخسب ای برادر که دزدان بخواب بنازند بر خفته گان با شتاب
تو در خوابی و خصم بیدار بخت بدرد بر اندامت از کینه رخت
بشو سرمه خواب و مستی ز چشم که دشمن بیالینت آمد بخشم
بیارات بده دست و بی واهمه بران گرک از گله دزد از رمه
بر راه دشمن ازین بوم و مرز ز تو پیش مترس از نهیش ملرز

✽ غریبان (جنگهای آنان) ✽

چون سر کشان غرب که هنگام طعن و ضرب
پوشیده جای اسلحه بر غازیان کفن
بر هم زتند منزل و مأوی بکدیگر
ویران کنند خیمه و خرگاه خوشتن
و غنا غزالها همه در چرم شیر نر
زیبا فرشتگان همه در جلد اهرمن

طیاره ها چو رعد خروشان فراز تل
عساده ها چو برق شتابنده در دهن

قومی کشند باده و جمعی خورند خون
خلقی بمرغزار و گروهبی بمرغزن
جای زهور زهر بر وید ز شاخسار
جای گل و شکوفه دمد از شجر شجن

دنیا خراب شد پی آ زادی نفوس
دریا سراب شد پی آبادی وطن
بانگی دگر بر آید ازین طشت نیلگون
نقشی دگر نماید ازین اطلس کهن

غواصه شان در آب چو تا بوت موسوی
طیاره شان بکوه چو فرهاد کوهکن
یا ولتا که جمله کردند از جوان ویر
واحر تا که بکوه کورند مرد و زن

✽ (حرف «ف») ✽

✽ فارس ✽

بکرد پارس حصاری ز پارسا گرد است
که عشق آنجا معمار و عقل شاگرد است
در آن رواق مثلث بروزگار دراز
گروهی از خرد و هوش و جان دل گرد است

بهشت را نستانم بگردي از ره فارس

که فارس معدن یا قوت و کان گوگرد است

فداکاری

چون مردیشه کردش کب و ثبات را بشکت پرچم علم حادثات را

مرد آن بود که چون خطر آید بجاه وی

قربان کنند بمجد و شرافت حیات را

گر خوانده بمدرسه اندر کتاب فقه فصل جهاد و مسئله واجبات را

دانی که حفظ دین و وطن بهر مرد حق فرض است انچه انکه طهارت صاوت را

فراق

ای گلبن باغ و شمع محفل ای مونس جان و راحت دل

تا از تو شدم جدا و مهجور بهارم و نالدوان و رنجور

بی روی تو در سراو گلشن تنک است دلم چو چشم سوزن

نه صبر و توان و تاب دارم نه راحت و خورد و خواب دارم

همچون مرغی کز آشیانه پرد بهوای آب و دانه

پیوسته دلم در آرزویت پرواز هم میکند بسویت

فرج رجوع کنید به کرشن

فرج بعد از شدت

نگفتم از بس سختی بیاید روز آسانی

نگفتم چرخ آبادی پذیرد بعد و برانی

تومی بنداشتی کاین غم که باشد در فراوانی

نخواهد رایگان رقتن زبس دارد گرانجانی

فرزند بی تربیت

آن را که پدر تجربت و فضل نیاموخت

زود است که از کار فلک تجربه گیرد

و آن خوی که گردون نکند چاره او را

دردی است که جز مرگ مداوا نپذیرد

فرزند که راه پدران نیک نیوید آن به که هم اندر شکم مام بمیرد

فروردین

بکشود باغبان در فردوس در چمن کردند بلبلان همه در باغ انجمن

باد صبا شقایق و گل را همی فشاند که مشک سوده گاه ز خرده در دهن

گفتی بفرودین سوی بستان سپیده دم آورده کاروان ختا نا فیه ختن

بگشود چمن و برده یکسو فکند باد از گیسوی نقشه و از چهره سمن

بر شاخ تر شکوفه بادام در کشید چندین هزار گوهر غلطان یک رسن

گل های رنگ رنگ بران بر گهای سبز افتاده از ردیف و پراکنده چون برن

گفتی درون پیرهن سبز دلبری بکشود تکه گهر از چاک پیرهن

بسته رده باغ درختان زهر کنار چون در برند سبز و سانس سیمین

نیز هم

جهان جوان شد و عمر دوباره باز آورد بروی و سمن و اسفند در فراز آورد

رسید عید همیون و باد فروردین دوباره شاخ سمن را باهتر از آورد

عروس شاخ که او را شد است نامیه شوی بجمله رفت و صبارا به پیش باز آورد

ز لعل و بس و مرجان گرفت کاین لیک زعود و غالیه و مشک تر جهاز آورد

صبحن باغ درون حله های رنگارنگ ز جامه ختن و دیبه طراز آورد

دهان غنچه گشاید درون تنگدلان مکر حدیثی از آن اعلیٰ نواز آورد
نیز هم

ز آمدن فرودین و رفتن اسفند دلها خرم شد و روانها خرسند
گلها فروختند آتش زردشت مرغاب آموختند ترجمه زند
ابر بیالای خاك لؤلؤ تریخت باد فراز زمین عید پر اکنند
سبزه تر فرش نو بجا بگسترده لاله همه ناف خود بنا فیه اکنند
تر کی از شاهدان خطه بابل خوبتر از لعبتان چین و سمرقند

نیز هم

جنگ دی و فرودین نیافته کفشیر گر چه همیافت حرب غیر و داحس
باغ دگر باره شد چو خواجه منعم زان پس کز غارت خزان بد مقلس
آمده آن ارغوان بسان مریضی گشته گرفتار درد و علت تقرس
برزبر شاخ کر به یید چو برام شیخان پیچیده بر بخویش طبالس
برك سمن چون قران و کبک مفسر لاله کتاب آمد و هزار مدرس
گلچویکی را کبست و گلبنمر کوب باد قرس وارو ابر آمده فارس
صحرایه تر شد از جمال غوانی بستان خوشتر شد از جمال عرائس
بلبل شیدا بوستان متذکر لولو لالا ز دوستان متجسس
مرغ دگر باره شد بیاغ تو گوئی باز شد اندر سکنندریه مقوقس

فرهنگ

آنکه از جهل و عمی کاشت درختی در باغ
روزی از جهل و عمی بر کند از باغ درخت

خانه را که ز فرهنگ در او نیست چراغ
خیز و مردانه از آن خانه بهامونکش رخت

فریب حسودان رجوع کنید به حسودان

فریماسون

ای برادر بیار دل بگرو وز (فراماسی) زمین بشنو
سبب ارتباط ما بکسر غیر از این نکته نیست چیز دیگر
مجمع قرقه فراماسی که بجا مانده از زمان کهن
فکر و دانش همی کنند تعلیم بی ریا بر برادران سلیم
فساد

در کشور ما فساد فرما تفرماست خار در درو خار و درو حنظل خرماست
از مردم بیگانه توقع چکنی زیرا که هر آنچه بینی از ما برماست

فضائل

راه کسب فضائل آن باشد که کسی تا در این جهان باشد
از نکوکاری و نکو خواهی نکند یکدقیقه کوتاهی

فضل رجوع کنید به طاعت و فضل و هدر

فضل و هنر رجوع کنید به تیریز و تعریف آن

فضلو به رجوع کنید به هدر

فقیه و پیر رجوع کنید به دوزیر و فقیه نابکار

فقیه (ستایش او)

شنیده ام که بیمبر همی کند تشبیه مرآل و عنبرت خود را بثلک نوح نجی
درست خوانم این گفته را اولی دانم که همت تو بود بادبان این کشتی

تو آفتاب و دگر فاضلان دهر بها تو اسمان و اساتید روزگار ز می
بر آسمان تفرس توئی همایون بدر بیارگاه تقدس توئی سراج مضیی
بص روشن عقلی تو جانشیر رسون بحکم محکم شرعی توانیب مهدی
❖ فتنیه و خطیب ❖

بسکه از دکان خود سرمایه خوردی ای فقیه
بسکه بر آیات حق بیرایه بستی ای خطیب
خیمه ات منسوب شد عقل از هوی مغلوب شد
بیکرت مصلوب شد تن از صلیب آمد سلیب
❖ فکر متین ❖ رجوع کنید به (نکوش آن)
❖ فکل ❖ رجوع کنید به (احزاب)
❖ فلاطون ❖ رجوع کنید به کائنات

❖ فلکیات ❖

جسم های طبیعی از ترتیب
آنکه باشد مرکب از اجسام
همچو حیوان و معدنی و گیاه
هست جسم بسیط چون افلاک
منطقه اطلس بلند رواق
هر دو قطبش دو قطب عالم گیر
دومین منطقه سپهر بروج
گذرد در دو نقطه این تدویر
این دو نقطه همی رود بشمار
یا بساطت گرفت بسا ترکیب
بر دو قسم است همچو ناقص و تام
و آن چو آب و هوا و آتش و خاک
یا چو آب و هوا و آتش و خاک
که معدل برو کنند اطلاق
در شمالش نبات نعل صغیر
کرده بر چرخ نباتات عروج
از معدل بین و باش بصیر
اعتدالین در خزان و بهار

سومین دان خطی که از آغاز
کمترین قطب آنکه شد موسوم
میل گلی در اصطلاح نجوم
باشد اندر میانه قطبین
یا همی بگذرد از مناطین
❖ فلکیات - تسمه ❖

آنچه اندر رصد معین گشت
منزل ماه بیست باشد و هشت
که از تقدیر کردگار قدیر
طی نمود این منازل تقدیر
تا بمصدق عادک العرجون
از حصار محاق شد بیرون
❖ فوق العاده ❖

می شنیدم لفظ فوق العاده در بازار لیک

فهم کردم این زمان معنای فوق العاده را

❖ (حرف «ق») ❖

❖ قاضی جزای نافهم ❖

در جزا مردی رئیس آمد که نشاند ز جهل
تاك از تریاك و سبب از سنبه گیاه از گیا
عارض و معروض از او بینند در کار آنچه دید
معدله مرد سقیم از خوردن سقمونیا
پیگیرش را گوئیا ایزد تعالی آفرید
ز آهك و زرنیخ و گوگرد و کین و کاسیا
❖ قاضی در دستکار ❖

کسی بر حکم بین الناس بگزین
که گویندت نیابی خوترین

سزای مسند است آن پاك طينت كه باشد فضالش افزون از رعيت
دم خصمش نسازد تار و تيره بلقزش دل نبازد خوار و خيره

چهار قاضی نابکار

چهل را تفسیر و عنوان حرص را مقياس و میزان
جور را بنیاد و بنیان ظلم را افزار و آلات
مساكش ظلم و طريقتش فتنه و رسمش تطاول
مذهبش بیداد و آئینش طمع دینش ضلالت
يكرش مانند اشتر شد ز زخم چوب ملتر
نر شذاعت در تفر نر ملامت در ملالت
از نویدش كس نبیند جز قباح و فضاحت
بر امیدش كس نیابد جز ملالت یا كسالت
برو بست این شغل چون بر يوسف سراج شاهی
باو بست این كار چون با مشهدي باقر و كالت
عدل از او مهجور و از ضحاک علوانی ترحم
دانش از وی دور و از حجاج بن يوسف عدالت
نیز هم

الحذر ای مدعی العموم كه دزدی شرط قضا شد چو در نماز طهارت
خاصه بعدل به كز قضا نبرد كام هر كه ندارد بصید و كید مهارت
قاضی عدلیه انكس است كه باشد شهره باخذ و عمل دلیل بغارت
رشوه ز ظالم گرفته خانه مظلوم رو بد و گوید همی باسم خسارت

قاضی اگر دزد و دزد را گرفته قاضی نیست ترا حد اعتراض و جسارت
كز در دزدی در این زمانه نباشد يك دو قدم بیش تا مقام صدارت

چهار قاضیان نابکار

گیستند این خر سران در مرغزار معدلت
چیستند این خرطیان در آبشار انقیاب
نایب قرعون و هامان را كجا شاید شناخت
چون سلیمان یا وزیرش آصف بن برخیا
زین شش اندازان چه بینی غیر ناراج و شمل
از زكام ایدر چه زاید غیر مالیخولیا
نیز هم

سو گند بریگانه حكیمی كه آفرید این هفت آسمان و من الارض مثلهن
كاین مملكت ز سوء تدایر قاضیان ویرانه شد چو شهر سدوم از قضاى كن
دانی بكار ما ز چه رو نیست رنگ و بوی كز بهر كار نیست یكى مردكار كن
مستور كشته شمس کیاست ازین بلاد مهجور مانده نور سیاست ازین مدن
المرء من یقاتل فی اللحم واللبن والفحل من یجادل بالخبز والخبز والجبن

چهار قاضیان بدكار

حافظ دینند مشتی رهزنان یا للعجب
حارث ملكند جمعی غرزان یا ویلتا
كینه توز و كینه ورز و كینه خواه و كینه جو
فتنه آر و فتنه بار و فتنه كار و فتنه زا

هوششان مست از خمار و نشاء مینای می
گوششان گرم از سرود نغمه زیر و ستا
فته خسب بر نگیرندش گر این دوان ز خواب

این مثل دایم شنیدی او ترك نام القضا
تلك شد بر ما فضا زین قاضیان رشوه خوار

راست گفت آن شه اذاجاء القضا ضاق الفضا
ای قضای آسمان پرداز خاک از قاضیان

تا بیاید از پس سوء القضا حسن القضا
✽ قاضی جزا ✽

اصل یداد و ستم قاضی دیوان جزا است که ز جورش همه جاشیون و یداد و عز است
✽ قاضی نابکار ✽

گر گیسو رفته در گله اندر لباس میش بر ظالمان چو گریه بمظلوم چون اسد
نه معنی بقاعده دین و رسم داد نه معتقد بداور بخشنده صمد
از اخذ و بندورش و کلاشی و طمع بر سینه کسی تنهاده است دست رد
نه سوی حق گشوده از راه امید چشم نه در نماز سوده بخاک از نیاز خند
چشمش بسان ابرو مدام بر عدو برق آتش بسان بحریایی بجزرومد
قولش بد ستگاه یلیس است متبع حکمش به پیشگاه رئیس است مطرد
✽ قضا ✽ رجوع کنید به دلگیری

✽ قضا ✽

چو بخت خفت و قضا چیره تیر شد اختر زبون و زرد شود آب فضل و برک هنر

همی گذارد دانا بر وزن حکمت بای همی فرازد عاقل جدا ز فکرت سر
شناخت توان بادیده گویند ز گرك تمیز نهد با ذوق خنظل از شکر
زبان شمارد آنرا که هست یکسره سود بفتح داند آنرا که شد تمام ضرر
هر آنچه زشت است آنرا به نیک ندارد هر آنچه خیر است آنرا همی شمارد شر
قضا چو آید تاری شود بدیده فضا قدر چو جنبد تیره کنند زمرد بصر
✽ قضا ✽ رجوع کنید به تسلیم

✽ قلم عالم ✽

کدام قیل و جادو نماید آن آثار که آید از قلم و رای مرد بافرهنگ
✽ قناعت ✽ رجوع کنید به جهان

قناعت رجوع کنید به حرص

✽ قناعت ✽

گفت سلمان که اگر داشت قناعت مهران بنمک ساختمی نی بگر و مطهره شد
شور بخت آنکه پی بره شود طعمه گرك نیکبخت آنکه دلش خوش پیاز و تره شد
✽ قهر یار ✽

آزرده مشو ز وعده دیر از طول مفارقت میندیش
لذت ندهد وصال بی هجر گیل باخار است و نوش بانیش
در قهر هزار لطف مخفی است گر عاشق صادقی میندیش

✽ قوس و قزح ✽

چو آفتاب بر آید بشکل قوس و قزح در او به اینی هر ساعتی قسی و نبال
کمان رستم زال است و تیرش از سم گور

بر از قوادم سیمرغ و زه زطره زال



(حرف ك)

کار بد

مکن کار بد تا چو خسبی بخت
رهد از بالای تو جانهای پاک
عزای تو بر خلق شادی شود
جهان راز مرگت گشادی شود

کار بیهوده

دانا کبود بنزد مردم هشیار ؟
آنکه به بیهوده هیچ می نکند کار
دانا آن شد که بخته سازد و نیکو
خامی گفتار خویش و زشتی کردار
خوب کند زشت را بکوشش افزون
بخته کند خام را بجوشش بسیار
کام بجوید بشوخ چشمی و مستی
مغز بشوید ز خویش بینی و بندار
دوست ز گفتار او نیاید زنجش
یار ز رفتار او نبیند آزار

می نگذارد قدم مگر بدرستی
می نسراید سخن مگر بسزاوار
آب زسنگ آورد بفرکت بیرون
آتش بر آب آورد بهوش پدیدار
❦ کائنات ❦

نظاره کن بدایع گردون را
تا بی بری صنایع بیچون را
تا بینی آن عجایب کز هر يك
کالیوه گشته مغز فراطون را
بناگر چگونه ساخته بی بر کار
نقاش صنع این همه برهون را
گر صانعش خدای نه کی انباشت
از گوهر این نماین مشحون را
از اندرون و بیرون چون پرداخت
این بر کشیده طاق بی آهون را
❦ کتاب (عاریه دادن آن) ❦

کتاب عاریه دادن بمردمان ندهد
ترا نتیجه جز آه و حسرت و افسوس
بود کتاب عروس ای پسر بجمله علم
کسی عاریه هر گز نداده است عروس
عروس خویش چو دای عاریت تاحشر
بپام عار و ندامت همی نوازی کوس
❦ کروییت زمین ❦

زمین گرد است مانند گلوله
نیوتن کرده واضح این مقوله
اگر چه گفته فیثاغورث از بیش
نیوتن قول خود را با دلائل
دلایل اولیش گردی آب
بدریا اندر آوین نکته دریاب
که بحر از بر فرو تر هست بیشک
بحجت تابع افزون شد اندک
کسی کو ایستدیم را بساحل
شود از دور با کشتی مقابل
نخست از بیکر کشتی در آن یم
نبیند هیچ غیر از نوك برچشم
چو آید بیشتر بیند اصولش
ز روی نسبت افزاید بطولش

کسانی رجوع کنید به ستایش
کسری رجوع کنید به طاق کسری

﴿کفو﴾

هر که جز با کفو خود در جنگ همناورد گشت

سند روسی شد رخس از دور چرخ لاجورد

شیرن را شیرتر کفو است و سگ را سگ قرین

دستیار زن زن آمد با بمرد مرد مرد

هر که نرجس نوزو بیوند صحبت در گل

آنکه نی کفو نوزو طومار عشرت در نورد

کلك رجوع کنید به امیر (ستایش او)

کلك رجوع کنید به دیر (ستایش او)

﴿کلك (ستایش او)﴾

جز کلك تو کان خط سیه زانندیدیم هندو بچه از نطفه ترکان خطائی

کلك تو چو حوری که بود اهرمن آسا تیغ تو چو دوی که کند حورلقائی

﴿کوشش﴾

سمی و کوشش بود کلید فرج فرع الباب ثم لیج ولیج

﴿نیز هم﴾

فراموشم نشد بندی که میگفت پور خویش پیری در بخارا

که گر در کار خود جنبش کند مرد توان سفتن بسوزن کوه خارا

﴿گفتار﴾

گفتار چو تخم است و دل خلق زمین است بیشک زمین روید تخمی که بکارند

﴿گماشتگان نابکار﴾

چو پتیاره را دادی انگشتی سپر دی بدو دام دیو و ببری

در آورد گیتی بزیر انگین الب ارسلان گشت و طغرل تسکین

بگرد آنچه می خواست برد آنچه بود بر آورد از خرمن داد دود

بنام تو بر خلق راند او ستم ز بیم تو کش بر نیارست دم

مگر روزگارت درد پیرهن کشوده شود مهرها از دهن

بر آیند از آستین خامه ها نگارند از این داستان نامه ها

هماند از او نیکی از تو بدی از او دانش و از تو ناخردی

بر او آفرین بر تو نفرین کنند جهان را بمرکت نو آیین کنند

﴿گیتی﴾

مخور جاننا فریب از گنج گیتی مشو اندوه کین از رنج گیتی

بیاده بیل گردد شام ما تست همی در بازی شطرنج گیتی

همه دانشوران مستند و شیدا ز سحر و جادو و نیرنج گیتی

دل و چشم حکیمان خیره ماند ز افسون و دلال غنج گیتی

﴿حرف دل﴾

﴿لاف زدن﴾

شید دام چو سلیمان بدخت داد نشست خرد بدر گشت استاد و چشم فتنه بخت

زدور دید که گنجشک از جفت عزیز ترانه خواند و سود آنچنان که شاه شافت

من این رواق سلیمان توانم از منقار زجای کند و بدریاف کند و خاکش رفت

خشم شد شهو کنجشک یبو چون یافت که این حدیث شیشه دید و زان آشفست

بگفت خشم مگر ای ملک زافزش من که بیش همسر خود لافها زدم بنهفت

چرا که لاف زدن کیمیای مرد بود برای آنکه کند جاوه در برابر جفت

اشگر کشی

بفرمود تازین براسبان نهند نوید بشارت بکبوان دهند
برآرند چون باد پای از صطلیل نوازند شیور و کوبند طبل
ز جوش نی و غرش کمر نای تو گفستی که کیتی در آمد ز جای
* * * رجوع کنید به وضع اشیاء در غیر مواضع آنها *

(حرف «م»)

مالیه نکوهش آن

هر که در مالیه شد مالیه اش تاراج رفت هر که در عدلیه آمد خور دداغ باطله
هست در مالیه هر چیزی بجز اعطای حق هست در عدلیه هر چیزی بجز از معدله

ماه

همیشه بدر در این آسمان بوقلمون شود هلال بمصداق عاد کالعر چون
دو باره بدر شود آن مهی که گشت هلال دو صد چراغ فروزد ز نور بر گردون

ماسونی

مرد ماسن فزون ز بیگانه قدمش ثابت است و مردانه
سعی دارد بدفع ظلم و فساد کوشد اندر طریق عدل و سداد

میرد

رجوع کنید به حکایات (فایده آنها)

محفل بهشت آیین

هر آنکه بپند این محفل بهشت آیین سپس بهشت تمنا کند بود مقبول
برهن می چه غم از خرقه میرود کاشب در این بساط نشاط جهان بود مرهون

محکمه تمیز

قدم گذار بدبوان عالی و بشناس که کیست آنکه بکرسی نشسته چون نسناس
بگردوی بنگر چند تن خدا شناس مگو که چرخ عجب مهره افکنده بطاس
* * * محمد علی شاه *

تا محمد علی شه قاجار صاحب تاج گشت و غاصب تخت
سیل کین کند از عمارت داد پایه استوار و ریشه سخت
نه سرمانند در جهان نه وثاق نه گیاهشت بر زمین نه درخت
بسکه بدبخت بود اهل هنر همه بستند از پناهش رخت
گشت سال جلوس او بسریر بی کم و کاست ای شه بدبخت

امرئیه

جای آن دارد که گردون اندرین غم خون بیارد

لیک بر تخت همایون شه نو چون بیارد

در عزای شاه ماضی کایزد از وی بیاد راضی

نی عجب گر سیل خون از دیده گردون بیارد

امرئیه یسر یا دختر جوانمرد

نوجوان مرا فلك خوندل ریخت در اباغ

نونهال مرا سپهر کند از بن بهار ف باغ

شمعی افروختم که گشت روشن از نور او جهان

نا گهان صرصری و زید کرد خاموش آن چراغ

ای فقید کمال و فضل ای شهید ستان غم

از غمت دیده پر ز اشک بی رخت سینه پر ز داغ

در عزای توقا تم گشت خمیده چون کمان
و ز فراق تو روز من شد سیه همچو پرزاغ
چون بیاد تو بگروم غافل از خویشتن شوم
دربی جان شکر دوم تا کنم مرگ را سراغ
بسکه چون لاله بردام داغ هجرت گرفته جای
گشت تاربخ رفتت لاله دارد دلی بداغ
(مرد حق) رجوع کنید به حقگوئی

مردم (بدبختی آنها)

یکی بایسته در زنجیر اندوه
یکی جامی است از غم گشته لبریز
یکی از گردش دوران مشوش
یکی از صحبت دو نسان معذب
جهان بی قعر دریائی است ذخار
زمین بی بن بیابانی است سیسب
(مردم اتفاق آنها)

بر این خلق چون بگری جمعیان را
چو دندان نه شانه بینی مفرج
بقامت درازند و بارای کوتاه
هم از ریش بهشت و با عقل کوسج
رفیق نفاقند چون بکر و تغلب
نه جفت و فاقد چون اوس و خزرج
بحکمت شقاده بهرجان خسته
بسگفتار ستوار کن جسم افلاج
باصلاحشان کوش با عقل متقن
بجبرانشان خیز با رای منضج
منه تا شود راه تکلیف بسته
مهل تا بود باب تعلیم مرتج
(مردك)

آری از دام مرك نتوان جست
نه باندهش و نه بانیرو

پنجه با ساعد اجل نتوان
که حریفی است آهین بازو
هر که زینسو گلیم خود گسترده
بی سخن رخت بر کشد زان سو
مریم رجوع کنید به بهار

مسلمانان (بدبختی آنها)

در این زمانه که یکسر جهانیان خرسند
ز چیست مات اسلام گشته خوار و بنود
جهانیان همه گشتند انجمن وین قوم
اگر خود انجمنی داشتند پیرا کنند
مگر مسلمان دیوت و دیگران چو ملك
که دیگران همه آزاد و مسلمین در بند
جه و دوار منی گرج و روم و چر کس و قبط
همه رهیده ز زنجیر و بر گشته کمند
ولیک هر يك از ایشان یکی مسلمان یافت
چو دیوت و چو پیاده در طاسم افکند
مسلمانان رجوع کنید به دانش (فقدان آریان مسلمانان)

مسلمان نابکار

توای مسلمان کاسلام را بتك آری
بروز خویش بگری و ریش خویش بخند
مجویس رفت بمنو تو در فقر تا کی
جه و د تاخت بگر دون تو بر زمین تا چند
کدام کار تو مانده بر مسلمانست
بخویش نام مسلمانی از گرافه ببند
ندانمت بچه دینی و بر چه کیش ولید
نه بر مسلمان مانی نه گبر را مانند
نه راه دیر سپاری نه سوی کعبه روی
نه فهم قرآن داری نه درك آیت زند
بی رضای حق این خال عار و جامه تك
بروی و بیکر دین محمدی پیسند
(مشروطه)

این چه مشروطه منحوسی بود
که در رنج بر این خلق گشود
این چه برق است که از خرمن ملك
برد بر چرخ نهم شعله و دود

این چه عدل است که از ما بستد
گرچه مشروطه نبود این ترتیب
زشت چونانکه کسی نام نهد
دوخت بر قامت ما پیرهنی
هر چه بخشیده منان بخشود
جو بما داده و گندم بنمود
برقچین زب زانیه خود
که نه زان تار عیان است و نه بود

مغازله

عارضت مهر جهان افروز است
تا جمال تو فروغ افکن شد
گرچه ما بی سرو پایم و گدا
از فقیران گدا چهره میوش
ز آنکه ما یکسره مهمان تو ایم
میهمان هدیه یزدان بود است
(اگر مو الضیف انبی فرمود است

مطایبه

ای فتنه گفر و خصم ایمان
دیار تو آفت خرد شد
پا زهر هلاکی از دو بادام
حصنی است بگرد جان ز عشقت
غارتگر کافر و مسلمان
چون بسمله در فرار شیطان
جانداروی مرگی از دو مرجان
ستوار تر از دژ اسد خان

مظلوم رجوع کنید به عدل و ظلم

معارف (نکوهش ان)

بر معارف رقص کن زیرا که اعضایش بود فاطمه یزدان ربابه کوره شایاجی شده

مفتی یعلیم رجوع کنید به شرع و ظلم

ملایان

ریش ملا تاکنون هرگز نرفت اندر گرو
دمب ملا تاکنون هرگز نماند اندر تله
دستشان چون نیش عقرب غرق زهر آبدار

کامشان چون ناب افعی بر سموم قاتله

ز نك بدنامی زدود از رویشان نتوان و گر

اطلس گردون کستان خورشید گردد مصفا

ملایان بدکار

نه زیب مانده به مسجد نه زیت در قندیل
نه نور هشته به جراب و روشنی به تار
شکسته گردن تقوی بزخم گرز طمع
کشیده تیغ هوی بر گلولی استغفار
شنیقه تو که اصل دوم ز دین داد است
زداد نام خدا گشته در جهان دادار
نهان و پیدا شیخ بلید بی آزر
کند بدآوری و داد ایزدی انکار
کسیکه اصل دوم را بعمد منکر شد
کجا باصل نخستین همی کند اقرار

ملای نابکار (سرزنش او)

هزار فتوی دادی خلاف شرع و خرد
برای آنکه تجارت کنی در این بازار
تجارت تو و بال تو گشت و در پاداش
شوی ز میوه بستان خویش بر خوردار
نصیب بر تو شود خار خشک و حنظل تلخ
چرا که هیچ نکستی بفر حنظل و خار
چنانکه زهر بکام جهانیان کردی
علی الصباح ز زقوم بشکنی ناهار
تو طامع دغل دزد را چه افتاده است
که نام حجت بر خود نهی باستکار
دنی نرا تو کسی کاین خدیجه از تو خرید
تو حجت لاشه خر مرده او کفتار

منذر رجوع کنید به بهار

منصور حلاج

از حکایات سال سیصد و نه
که چو حلاج را بدار زدند
چون بر آمد فراز دار بقا
پنبه فرسوده از کمان گردد
عرش من ثابت است و قش جلی
این نه مرگ است زند گیت که نیست
عطسه من ز نفخ رحمن است
عطسه مغز صرعی از کندش

موسی رجوع کنید به زاهد حقیقی

موعظه

گهی بو عظو گهی وعده و گهی تهدید
گهی فکر و گهی با فسون و گه بسمر
گهی کتاب و احادیث خواند و گه آیات
گهی بیان تواریخ کرد و گه سیر
هزار نکته بیان کرد با هزار زبان
هزار رمز بهر نکته بدش مضمیر

می

می ده که نوش باد مرا می زدست تو
بر روی تو گس تر و آهنگ نوش باد
می رجوع کنید به زن میخواره

می (نکوهش آن)

خون رزان که هوش کسان را همی برد
باور مکن که رای کسی را کند رزین
رای رزین و فکر متین اندر آن مجوی
کش اندرون مغز بر از خمر اندرین

می نوشیدن

می نوش و قدح گیر که در خلوت انسی
بنشین و سخاوی که همه حجت مائی

میگادو رجوع کنید به زاپون

میهمان رجوع کنید به مغازه

(حرف «ن»)

ناصر الملک

شنیدم گفته روزی ناصر الملک
که من کهنه سوار فارس باشم
خرابی میکنم در کار ایران
چه درباریس و چه دربارس باشم

نام جاوید

بماند نام کسان از دو چیز جاویدان
یکی ز وسعت خاطر یکی ز لطف زبان
گر از باندی همت نشان زمر دهماند
نماید این نشان از بلندی ایوان
سرای دولت ویران شود ز دور فلک
سرای همت تاحشر ماند آبادان

نام سلمان

هزار سال رهت از تو تا سلمان
هزار سال دیگر تا شهر انسانی
نام نیک

کسان ز خارف دنیا بدین خریدارند
تو این جهان فروشی و نام نیک خری
چو نام نیک بماند بجای بگذارش
چو مال بگذرد از وی تو زودتر گذری
برای یکدم آن هزار رنج برند
تو بایکی درم الحق هزار گنج بری

نیز هم

چنان زی که نامت بشکلی برند
چو مریدی بسوکت گریبان درند
نیز هم

برادران جهان اعتماد کی شاید
که می بکاهد شادی و غم بپذیرد
زمین عمارت خاکست بی نهاده بر آب
بنای خاک چو بر آب شد کجایابد

بقا ز نام طلب نی ز عمر تا نشوی نظیر آنکه بگز ما هتاب پیماید
بر این ودیعه که بخشیدت آسمان بود منددل که شبی این ودیعه بر باید
نام نیکان

کسی نام نیکان بزشتی برد که بانام بدجامه بر تن درد
نان و آب رجوع کنید به «ایام سختی»
نایب السلطنه (نکو هشی او)

نایب السلطنه آن کز سیرش صدق فرسوده ادب نالیده
هوش اصحاب هنر فرسوده گوش ارباب خرد مالیده
آتش نی که یقروخت بدهر فتنه نیست که نسکالیده
خار خار بآتشش چون سرو در چمنزار جهان بالیده
سال تاریخ زوالش گفتم ریده و - خورده - برمالیده
نژاد رجوع کنید به «هنر»
نظامیه (نکو هشیان)

در صف نظمیه رو کن تابینی فوج فوج صدهزاران دزد ماهر تر ز مختار و دله
بر سر اموال سرقت رفته و خوان قمار گشته حاضر چون گدایان بر سر دیک شله
بینی اندر هر بلد جوق پلیس از اچنانکه مورد زخم شمشیر در تن ملخ در سنبله
نعمان رجوع کنید به «بهار»

نفاق

در این خانه بگتن هشیوار نیست تن زنده و مغز بیستار نیست
زبوتند و شوریده و نا نورد نه ساز سلیح و نه مرد نبرد
زدانش تهی مغز و از سیم گنج کدبور بسولک است و دهقان برنج
دو تن را نباشد بهم راستی رسید آدمی کز خدا خواستی

مهانسان که و کهتران مهترند همه دشمن خون یکدگرند
بزرگان آن بوم ویران همه هوا خواه گر گند و بار رمه
نفاق رجوع کنید به «مردم (نفاق آنها)»

نکو خواهی رجوع کنید به «فضائل»
نکو کاری رجوع کنید به «فضائل»

نوبها

از نوبهار شاخ درخت است پر گهر از نوبهار باغ بهار است پر بهار
از نوبهار لاله بر آید همی بدشت از نوبهار نغمه سراید همی هزار
بی نوبهار سبزه نروید همی ز خاک بی نوبهار غنچه لیاید همی بیار
آنجا که نوبهار نباشد همه خزان آنجا که آب نیست جهداوز، بی شرار
نوجوان (سوگواری او) رجوع کنید به «مرثیه پسر پادشاه جوان»
نوروز

باد نوروزی ز روی گل تقاب انداخته

زلف سنبل را همی در پیچ و تاب انداخته
در رکاب فرودین بر رغن اسفند ارمند
خون سر مارا همی اندر رکاب انداخته
سایه سرو جوان بر طرف باغ و جویبار
نیکویها کرده است اما در آب انداخته
ناشقایق باده اندر ساغر گلرننگ ریخت
نرگس مخمورا مست و خراب انداخته
باده چون خون سیاش ده که کاوس بهار
آتش اندر خیمه افرا سیاب انداخته

سرخ گل ماند عروسی را که هفت گام زفاف

جامه گلگون کرده دست اندر خضاب انداخته

لاله تر کی مست را ماند قدح بر می بدست

کرده رخ گلگون بر شور از شراب انداخته

نیز هم

بنوروز از نسیم عنبرین بو	شده مشکین برودامان مشکو
دمیده بولب جوسبزه و گل	کمر بسته بستان مرو و ناژو
چراغان کرده اندر باغ لاله	نکونار آمده از شاخ لیمو
چو اندر گنبد پیروزه قندیل	بچوکان زمرد آتشین گو
ریاحین و بساتین را دگر بار	روان شد روح در تن آب درجو
زمین از ماه و اختر چرخ مینا	چمن از حور و غلمان باغ مینو
چمد بر سبزه بیجاده گون گور	چرد بر لاله گلرنک آهو

نیز هم

بچرا گاه چو در شد سپه انجم	کوفتندی سر سبزه غزالان سم
شاخ بزغاله شکستند و حمل گردید	حامل از نطفه خورشید نه از انجم
به ییوست به آهوسر شبزان پیش	که شود بید از گرگ سحر گاه دم
باغ آراست تن از خلعت نوروزی	چون شغالی که همی رخت زد اندر خم
گر به بید آمد چون مرغ شاخ اندر	پوستین کرد بدوش از خرواز قاقم
از غوان دیبه گلگونه بر پوشید	باد و صد کشی چون سیده جرهم
لاله بر کرسی نشست و صبا بروی	آیت الکرسی بر خواند و قل اللهم

نیز هم

یاد نوروزی به بستان مشک و کافور آورد
ابر فروردین بتار از دره بنور آورد
چهره گل آب و رنگ از روی غلمان میبرد
طره سبیل شکن بر گیسوی حور آورد
آن یکی یا قوت رخشان از بدخشان یافته
آن یکی فیروزه از کان نشا پور آورد
نر کس اندر باغ دارد کاسه زرین یکف
جام جم گوئی بشاد روان شاپور آورد
بادا گر پیراهن یوسف ندارد نکهش
چشم زر گس را چرا یعقوبسان نور آورد
نیز هم

بسکه از بخت خویش آید	جاودان اندرین سرای سپنج
روز تا شب بسان نرادان	باغم دل همی زنم شش و پنج
استخوانیست بیکرم بی گوشت	مانده بر جای چون شه طریج
بیکرم را بود چو زلف پشان	شکن و تاب و بیچ و چین و کنج
بدماع و دلم زمانه نهشت	فکر موزون و طبع قافیه سنج
راست گوئی که خورده ام افیون	یا شراب و حشیش و بذر النج

نیز هم (مدت آنان)

گر سگ از نورمه کند عوعو
ماه کی ترسد از چنین آواز
زاده شیر حق نبندیشد
گر به بیند هزار ایشه گراز

نیز هم مکافات آن

رحمتی کن ز حق عوض بستان
گر شنیدی کما تدین تدان

نیز هم (حرف «و»)

نیز هم وداع

رقم اینک خدا نگهدارت
تا ابد باد فضل حق یسارت

وداع با خانه

ندانستم ای خانه ویران شوی ایا خاک تاریك بکسان شوی
ندانستم این گنبد لایز ورد کند روی سرخم بدینگونه زرد
ندانستم این چرخ کین آورد ستاره به خونم کمین آورد
دریغا که اندر دلم آرزوی بگل رفت ورنجم ببرد آب جوی
ایا خانه دیگر پس از من میای مبادا که دشمن نهی در تو پای
برای بداندیش ویرانه باش ز آرام بیگانه بیگانه باش

وزراء

ای وزراء تا بچند در گناه ما راهنمائی کنید گرغم کهن را

نیز هم

وزرا نایبان پادشهند وزرا خسروان بیکلهند
وزرا در سپهر دولت و ملک تیر و کیوان و آفتاب و مه‌ند
صدر دیوان ستون ایوانند شمع خرگاه و زیب بار گهند
برسلیمان چو آصفند مشیر بر سکندر چو خضر پیررهند
حامی دین و مجری قانون حارس ملک و حافظ سپهند

وزراء (نکوهش آنان)

این وزیران کرده اندز مملکت کاری که کرد
برق باخر من شرر باپنبه گرگ اندر گله
ای عجم را آب باقی مانده اندز مشرب
نی عرب را ماست بر جا مانده اندز سومله

وزرای عدلیه

زهر و زیری در عدلیه بماند دو چیز چورسم دادز غازان و بخشش از قاقان
اخست هر یکشان چندتن ز مردم خویش همی بکاشت در آجا چو خار در بستان
دوم زهر یک ظلمی بنام قانون ماند چو جوی نیل زرقون و صرخ از هامان
درست دیدم و سنجیدم این وزیران را چو داشتم زخر دسک و از نظر میزان
همه بچشم حقیر آمد و بجسم کیرا همه بوزن خفیف آمد و بطبع گران
مگو وزیر که بد مغز عدل را افیون مخوان وزیر که شد روح عدل را سوهان
حدیث حق همه در گوشان فسانه بدی که گفته اند کلام الهی من الهیذیان
وزیر جنک (نکوهش آن)

چون وزیر جنک آید در سخن گوئی بود حکمرانی با رعایا پادشاهی بالله
در حضور وی گرت عرضی بود آهسته گوی

زانکه آقا خسته شد دیگر ندارد حوصله
مشق قبل فک را نیکو همید اندازانک معنی خمپاره در تعریب باشد قبله
وزیر خارجه (نکوهش او)

خارجی منصف تر است از این وزیر خارجه
ای پسر در عزل او هم رقص کن هم هلهله
زانکه در هر مسئله چون خر فروماند بگل
یا بدست اجنبی کوشد بچمل مسئله
وزیر خائن

آن وزیر که گلستان ارم ساخت مانا خالف شداد است
پیشکش کرده بهمسایه وطن مگرش میراث از اجداد است

ملك را برده بازار هراج میزند چوب و پی مازاد است
 آن شنیدم که ازین نا خلقان در کف یشرافان اسناد است
 عاقلی گفت سند دادستند غافلگی گفت که این اسناد است
 گرنه دادند سند باکی نیست و بر بدادند مرا ایراد است
 مملکت خاص رعیت باشد این قمرساق یکی زافرادی است
 وزیر داخله (نکوهش او)

هر که می بینی تو بر گرد وزیر داخله دستک دزد است و در ظاهر شریک قافله
 تانیاید قائم آل محمد بر سریر کس نداند چاره این دزد و دفع این دله
 حوزه مالیه باشد و ادبی بر خوف و بیم بسته دیوان اندر آن ازدام و گرگان از تله
 بسکه جانتک است بر اهل قلم بالا زده است غرقه مستوفیان از آشیان چله چله
 گر شنیدستی که اندر ملك ایران شد معاش

منشیان را از رسوم و شاعران را از صله
 شاعر بیچاره شد مرحوم و منشی مانده است زنده بایک داستان دعوا و یک دفتر گاه
 وزیر دانشمند (نکوهش او)

چوشاه دانا دارد وزیر دانشمند سرستاره و ماه آیدش بخم کند
 چو طغرلیست ملك كش وزیر بال و پرست همی پیرد از این بر بر آسمان بلند
 من اینکلام بتحقیق و تجربت رانم و گرنه داری باور بقاج شه سو گند
 وزیر عدلیه (نکوهش او)

وزارت تو همی گفت عدل را بد رود بلی کجارمه ماند چو گرگ شد چوپان
 چه نالم آه عفاك الله آفرین تو باد چه گویم اصلحك الله خانه آبادان
 مرا بگردان دادی قضا و خود گشتی ندیم ترکان در گلشن بهارستان

بکوه و صحرا کردی رها و بر تاهم گهی چو سنك فلاخن گهی چو تیر کمان
 مگر بگورم از آن جایگاه روان سازی که نیست قریه آن سو ترك زعبادان
 وزیر و فقیه نابکار (نکوهش او)

بعاوزیر خدا داد بر جهودان بیت بمعاذقه عطا کرده و بخر ما خاز
 وزیر بر طمع بر فسون بر نیرانك فقیه بی هنر حبله بازر شوت خوار
 وزیر بی خرد بی حیای بی پروا فقیه بد عمل نا بکار ناهنجار
 وزیر راستم و نخوت است کسب و عمل فقیه را طمع و رشوت است شغل و شعار
 زبس بخانه چشم و وزیر خفته غرور زبس بکاخ دماغ فقیه رفته بفار
 وزیر مظهر شه کرده خویش را عنوان فقیه حجت حق کرده خویش را پندار
 وزیر کره غولی است بر زده دم و شاخ فقیه مانا دیوی است ازدها او بار
 وزیر مال ضعیفان بر دجکم فقیه بسان مرد شکاری کسک برد بشکار
 وزیر خائن (نکوهش او)

باشد وزیر خائن سرچشمه رذالت چو نانکه شد مجاهد سر دشته شرارت
 وزیر (نکوهش او) (نکله از دست او)

مرا ارقی معکوس شد نصیب و نصیر مرا ستاره منحوس شد قریب و قران
 بجای آنکه ستانم نشان قدر و شرف بکاست قدم و کم شد شرف بر رفت نشان
 ز آله سینه و طوفان دیده هر شب و روز در آتشم چو سمندر در آب چون بر طان
 ز ماه و کیوان و ز بخت خود چرانالم گنه تراست نه از بخت و نریمو کیوان
 وزارت تو وادبار من همی ماند بکار آنکه بسک جو دهد بخر سخوان
 وزیر نابکار خواب او (نکوهش او)

شنیدم از بی يك لمحه خواب مؤمن را ثواب طاعت چهل ساله آید از بزدان

بر این قیاس وزیر است اولین مومن مسلم است سخن با دلیل و با برهان
 که هم وزیر بخواب از اتفاق و شر دورست هم از بلای وی آسوده اند خلق جهان
 چو او بخوابد چشم فتنه در خوابست زید زمانه تن آسان بماند امن و امان
 چو مزه خفتنش از کردگار این باشد ثواب مردنش اندر چگونگی است و چنان
 وزیران نکوهش آنان

ای نسیم فضل حق این مرد گار ازنده فرما

ای سموم قهر یزدان این وزیرانرا بمیران
 کاین وزیران پیش ما گر گند و بیش دشمنان سک

بر احباب تاج بخشاند و از ما باج گیران
 ای وزیر آخر گرانسانی طریق مردمی بسو

ور مسلمانی پرس از حالت اخوان و حیران
 تو تر کمان میزنی از فرط سیری روی مسند

من زجوع از یافتاده پشت یخچال صغیران
 وصال رجوع کنید به قهر بار

وضع اشیاء در غیر مواضع آنها

شعر تازی به لر مخوان و مپوش خرقه خنز بگرد سنجابی
 پیش از هست شعر تازی چون پیش تازی نگار صقلابی
 یا چو فرقان بگوش موبد بارس یا اوستا بسمع اعرابی
 منتهی مدح گرگ آن باشد که ستائی تو آتش بقصابی
 ور چو یانیش کنی تصدیق زشت باشد چو نیک در یابی
 تا دهد در مذاق گرسنگان طعم جان شیردان و سیرابی

و وطن

دوش گفتم بدوستی که بود حفظ این آب و خاک بر همه دین
 راز حب الوطن من الایمان هست دستور تبید نقلین
 وز برای رواج این بازار بغزا رفت شاه بدرو حنین
 بی این کار شد علی مقتول بهر این امر کشته گشت حسین

نیز هم

مرد وطن را چنان عزیز شمارد بادل و باجان که شیر خواره این را
 مرد وطن را چنان ز صدق پرستد فاش و هویدا که بت پرست و شر را
 هر که ز حب الوطن نیافت سعادت بسته برنجیر تنک گردن تن را

نیز هم

تا زار خاکی ایدرخت برومند مکتل ازین آب و خاک رشته پیوند
 مادر تست این وطن که در طلبش خصم ناز تپاول بخاندان تو افکند
 هیچتا اگر دانش است و غیرت و ناموس مادر خود را بدست دشمن میسند
 تاش نبرده اسیر نیست بر او چیز بشکن از او بال و برز و بکسل از او بند
 ورنه چو ناموس رفت نام نماند خانه نباید چو خانواده برا کنند
 خانه چو بر باد رفت خانه خدا را جای نماند بده بریش تو سو گند

نیز هم

این وطن مانند نور الهی است هم زنی خواندم این حدیث و هم آرزند
 آتش حب الوطن چو شعله فروزد از دل مؤمن کند بمجمعه اسپند
 از دل الوند دود نبره بر آید سوز وطن گرفتند بدامن الوند
 ور بدمانند این حدیث سرائی آب شود استخوان کوه دمانند

رو سبی از خانمان خود نکند دل کمتر از اودان کسی که دل ز وطن کند
نیز هم

از وطن نیست دلبری بهتر بوطن دل بده ز روی نیاز
✽ وطن ✽ (ستایش آن)

ای وطن ای تو نور و ما همه چشم ای وطن ای تو جان و ما همه تن
ای مرا فکرت تو در خاطر وی مرا منت تو بر گردن
ای تراب تو بهتر از کافور ای نسیم تو خوشتر از لادن
ای فضای تو به ز باد بهار ای هوای تو به ز مشک ختن
ای تف غیرت تو خاره گداز ای می همت تو مرد افکن
پشه بسایری تو پیل شکار رو به از نیروی تو شیراژن
ای عیون کریمه را منظر ای عظام کریمه را مدفن
ای غزالان شوخ را گلگشت ای درختان سبز را گلشن

✽ وظیفه ✽ رجوع کنیده ما و باش و وزارت

✽ وفاق و تفرقه ✽

وفاق باید در جمله قوا کردن که از دحام فقط صرف شورش و غوغاست
ولی وفاق اگر میکنی چنان باید که کار مردم دانا و کرده عقل است
وفاق باید حالی و مالی و جانی که گر حز این بود آن اتفاق صوت و صداست
بلی بیاید جمعیت و وفاق نمود که هر چه هست از اجماع و اتفاق پاست
بدین دلیل بد الله مع الجماعة سرود که با جماعت دستی قوی بدی طول است
ولی چه تفرقه اندر میان جمع فتد همان حکایت صوفی رسید و ملاست

✽ وقت شناسی ✽

رونگه بان وقت باش و شناس حرمت وقت بهر طاعت و پاس
بی سخن واجب است بر همه کس که نه پیش افتد از زمان و نه پس
✽ و کلا ✽

ای و کلا تابکی دهید بدشمن از ره چهل و هوس عروس وطن را
✽ و کالت ✽

امروز هر آنکه جامه اش باشد نو از بهر و کالت بود اندر تک و دو
یا للعجب آدمی چه خواهد شد چون خن با عدد و کبیل باشد خسرو



استاد ادیب الممالك در سن پنجاه و هشت سالگی

(حرف هـ)

هنر

کمال مرد فضل است و مردمی و هنر بویژه آنکه مراوراد و نژاد و گهر
گرا نژاد و گهر بوده بی کمال و ادب چو او بهیچ نیرزد تماش بهیچ مخر
باستخوان خود ایدر همتی بازدمرد خلاف باشد نازش بر استخوان پدر
و گر کمال و هنر دارد و نژادش نیست بزرگدانش و بهفته زانمائی حذر
نیز هم
خوشا کمال و هنر و خرمای خرمندی که شایسته و خودش ز دانش آرد بر
هنر بتزد خردمند پس خطیر آید چنانکه در نظر مرد جوهری جوهر
کسان بمیرند اما هنر نمیرد شان یکی بقصه بگذشتگان پیش نگر
خوشا هنر که بود مرد در ادلیل طریق بتخت دولت دارا نشانده اسکندر
خوشا هنر که بنیر و دستبازی آن زچرم بر شد شاپور و تاخت بر قیصر
هنر تباعه را در عرب بزرگی داد بمر دمان یمن از سبا و از حمیر
هنر سلاحه را در عجم ریاست داد اگر حدیث ملکش شنیدی و سنج
هنر بداد بزرگی طمیج را به ایاد هنر بداد مهبی بوقضاعه را به مضر
هنر رجوع کنید به طاعت و تعقل و هنر

هنر

برو هنر طلب ایضا و چه کنی پدر مادرت درون گور نرسد تکبر یا منکر
هنر در شرق
زبان ناطقه کز تپه کن ابشکسته قلم سیاه باش و خمش باش و سر نگون و دژم

هنر معجوی که در شرق شد جهان تاریک سخن مگوی که در شرق شد هوا مظلوم
میخواندند بلکه شد کاخ و قل و دین و ایران مران چلامه که شد کار شاعری در هم
فغان ز کوشش استاد و آرزوی پدر دریغ از آن همه رنج فزون و راحت کم
ز آب شرق یکام جهانیان شکر است ولی بجام ادیبان شرک ریزد و سم
هنر هنگامه کارزار

تیره زن خیل جنک آوردان در افکند آوازه بر اختران
همه دشت بر نیزه و تیغ شد زنائی عذو ناله بر میغ شد
بجوش اندر آمد سپاهی گران که گیتی سیه شد کران تا کران
دل کوه سنگین پراز درد شد زمین تیره از باد و از گرد شد
زبس گرد و طوفان بر انگیخته بفرق فلک گرد غم پیخته
میان زمین آسمان تنگ شد از این گرد گرد سیه رنگ شد
از این تیره رخ تابان نیلگون تو گفتمی دو انگشت نبود فزون
هنر هومر

ان شنیدستم که از هومر حریفی ز اهل درد
جامه آکنده از دشنام خود در خواست کرد
گفت چون در خورد مدحت نیستم دشنام ده
زانکه دشنام مرا مدح است و خارت به زورد
پاسخش گفتا که گر گرد از سم خیزد چرخ
به که از نام تو نشنید مرا بر نامه کرد
گفت خواهم گفت اگر سر بیچی از گفتار من
پیش دانایان که هومر در سخن خام است و سرد

در ردیف او ستادانش نباید هشت از آنک
 خامه اش کند است و شعرش ست و طبعش نانورد
 هو مراندر پاسخش زد داستانی بوالعجب
 تاحریف افتاد از آن جوش و خروش و خشم و درد
 گفت در قبرس شنیدستم سگی باشیر گفت
 آزمون را باتو خواهم گشت لختی هم نبرد
 شیر گفتش من نه همزاد و هم آوردم ترا
 رو سگی را جوی و بایوند خود کن دارو برد
 ❀ (حرف «ی» ❀
 ❀ یار ❀ (در آمدن او)
 آمد بصد شوخی زدر ترکی که خونها ریخته

خون دل یکشهر را چشمش بشنها ریخته
 چون او نباشد هیچکس سالار خوبانست و بس
 خوبانش زمین ره هر نفس سر در کف بار ریخته
 خورشید شمع خرگوش کیوان غلام در گمش
 جانهای شیرین در رهش طوعا و کرها ریخته
 در مکتب او جوادان آدم بود سرعشر خوان
 تا نقش (علمه البیان) بر لوح اسماء ریخته
 ادریس در تدریس او شوید ورق در آب جو
 وز نامه خود آبرو قسطای لوقا ریخته

بامعجز عیسی لبش با نوش احمد مشربش
 با دست قدرت قالبش ایزد تعالی ریخته
 ❀ یار ستایش ❀ (جمال او)
 ای بر کمر زنا رسان زلف چلیپا ریخته
 لعل لب جان پروررت خون مسیحار ریخته
 من در پی نوش لب جان و دل و دین باختم
 گردون تار غیبت عقد ثریا ریخته
 رویت ز جنت آیه مویت ز شب پیرایه
 بر صبح رویت سایه از شام پلدار ریخته
 از برک گل سیمین برت از مشک اذفر افسرت
 ایزد تعالی پیسکرت از در یضا ریخته
 گرچه تنت نساج صنع از برک نسرین بافته
 گوئی دلت صنایع خلق از سنک خارار ریخته
 عکس رخ یار است این بانور رخسار است این
 یا جذوه ناراست این در طور سینا ریخته
 ❀ یاران ❀ رجوع کنید به «ایرواران»
 ❀ یاران بد ❀
 ای پسر این سخن مگیر بطنز
 لختی اندیش در سفاقت بز
 تا بدانی چگونه روبه پیر
 پس زیارید اجتناب کنی
 رویش خود را بدست کس ندهی
 آلت دست مفرضان نشوی
 گر شنیدی کلام من رستی
 کت بود بهتراز خزانه و کنز
 گاه تقدیم صدرو رد عجز
 کرد او را بدام حبله اسیر
 خویشتن را چو زرناب کنی
 دل بیاران بوالهوس ندهی
 بسی تفکر زره برون نروی
 ورنه در دام مرک بسا پستی



یاران بلهوس رجوع کنید به یارانید

زیستهای اوستا

نام نه یشتی که زرتشت اشوی پساك زاد

در اوستا بر نهاد از دانش و فرهنگ و داد

اورمزد آبان و خورشید است و مهر و فرودین

پس اورهرام است و دین آنگاه (ازد) و زامیاد

یوسف رجوع کنید به بهار

اسپند ماه ۱۳۱۳ شمسی در مطبعه ارهغان انجام یافت

تهنیت و ستایش

روشنی آفتاب و طراوت و زهت گل و سبزه را نمیتوان انکار کرد. منکر آفتاب بکوری خود مفر و دشمن گل نسب خفصائی برای خود اثبات میکند. فلان وزان و بهمان شعور که بنام شعر و اخلاق کمر دشمنی با استاد ادیب الممالک فراهانی را پس از مرگ وی بر بسته اند جز اثبات فرومایگی و پستی خود کاری دیگر نمیتوانند کرد.

اگر شب بیره آفتاب را نه بیند بینندگان خیر و دانا یان بصیر در عالم بسیارند و یکی از آن جمله ادیب فاضل بزرگوار آقای (میرزا محمد خان بهادر) ایرانی مقیم بصره است که آغاز نا انجام دیوان مهین استاد بزرگ سخن را بدقت مطالعه و منتخبات آنرا در موضوعات مختلف جمع آوری فرموده و اینک از طرف اداره ارهغان بنام ضمیمه سال ۱۵ بخوانندگان ارهغان تقدیم میگردد.

ما حضرت (خان بهادر را) در انجام این خدمت مهم ادبی تهنیت و ستایش گفته همواره توفیق و سعادت و سلامت ایشانرا از درگاه یزدان پاک خواستاریم

وحید



❖ (کتابخانه ارمغان) ❖

- ۱- دیوان بزرگترین استاد سخن در قرن اخیر (ادیب الممالک) فراهانی
- ۲- دیوان استاد ابوالفرج رونی باتصحیحات پروفیسور چابکین و حواشی میرزا محمدعلی خان ناصح.
- ۳- دیوان کامل بابا طاهر عربان با کلمات قصار عربی وی.
- ۴- جام جم اوحدی باتصحیح و حواشی.
- ۵- بختیارنامه تألیف عصر ساسان و ترجمه استاد دقیقی مروزی.
- ۶- دیوان شاعر شیوا سخن هاتف اصفهانی.
- ۷- دیوان شعر کامل سیدالوزراء قائم مقام و شرح حال مفصل وی.
- ۸- ره آورد وحید جلد اول.
- ۹- ره آورد وحید جلد دوم.
- ۱۰- دوره پانزده ساله ارمغان در پانزده مجلد.
- ۱۱- مانیتسیم. تألیف آفیلیاتر و ترجمه شاهزاده محسن میرزای ظلی.

❖ کلیات حکیم نظامی گنجوی ❖

مخزن الاسرار وخسرو و شیرین و لیلی و مجنون پس از مقابله با سی نسخه کهن سال و تصحیح کامل و حواشی و ترجمه اشعار در سه جلد منتشر وهفت پیکر و شرفنامه و خرد نامه و دیوان غزل و قصیده و شرح حال هم در چهار جلد بتدریج منتشر خواهد شد.

